

Studenckie Bachanalia w Zielonej Górze 1965 – 2019 zarys i syntetyczne kalendarium

Opracował Marek Herejczak, 2022 r.

Przyzwyczajiliśmy się do tego, że zawsze w maju studenci obchodzą swoje święto. W Zielonej Górze przyjęła się nazwa "BACHANALIA". Stała się synonimem juwenaliów, słusznie kojarzonych z Dniami Kultury Studenckiej w naszym mieście. Niemniej 57 lat temu sprawa wyglądała nieco inaczej i zanim nasze studenckie święto przybrało znaną formę, zaczęło się tak...

Juwenalia zielonogórskie odbywały się od początku istnienia pierwszej szkoły wyższej, jaką była Wyższa Szkoła Inżynierska, która powstała i zaczęła działalność we wrześniu 1965 roku. Wówczas ze względu na małą liczbę studentów miały one kameralny charakter i odbywały się... W ramach obchodów Dni Zielonej Góry i "Godów Winobrania". W tym kontekście warto przybliżyć "juwenalia" jakie spontanicznie zorganizowali w ramach korowodu winobrania świeżo upieczeni studenci 1. rocznika WSIInż. Pierwszy raz zaakcentowali swoją obecność poprzez przejazd zespołu „The Students” na pace samochodu dostawczego Żuk - było to 3 października 1965 roku.

Ślad źródłowy po tym wydarzeniu widnieje w sprawozdaniu Zrzeszenia Studentów Polskich (ZSP) działającego przy WSIInż. Ówcześni żacy odnotowali: **"Niebawem rozpoczęły się Dni Zielonej Góry i uroczystości "Winobrania". Społeczeństwo miasta liczyło, że damy znać o sobie. Z okazji Dni Winobrania zorganizowaliśmy wieczorek taneczny dla swoich, jak i goszczących w Zielonej Górze studentów innych uczelni. Nazajutrz czekała nas pierwsza próba zetknięcia się z zielonogórskim społeczeństwem. Polecono nam wziąć udział w "Korowodzie Winobraniowym". W krótkim czasie przygotowany program spodobał się Zielonogórczanom, którzy serdecznymi uśmiechami i oklaskami akceptowali swoją ocenę."** Co więcej, wzmianka o tym studenckim akcencie w dniu 3 X 1965 r. znalazła się w wydanej kilka lat później ogólnopolskiej "Kronice kulturalnej ZSP 1950 – 1970". Znajdziemy tam wpis: **„Dorocznym zwyczajem dni stolicy Ziemi Lubuskiej zakończył barwny Korowód Winobrania, w którym zielonogórczanie szczególnie serdecznie witali barwną grupę studentów najmłodszej uczelni w kraju – Wyższej Szkoły Inżynierskiej."**

Nie ma jeszcze Bachanaliów...

Ziarno zostało zasiane i w kolejnym roku pierwszy raz formalnie pojawiają się zielonogórskie "Juwenalia". Miało to miejsce we wtorek, 27 września **1966** roku o godz. 16.30 na Placu Bohaterów Stalingradu (obecnie Stary Rynek) w ramach DNIA MŁODZIEŻY. Juwenalia są w programie Winobrania, następuje uroczyste przekazanie klucza do bram miasta "parze królewskiej". Źródło, jakim jest kolejne sprawozdanie Komisji Kultury ZSP WSIInż. informuje, że **„w ramach obchodów Tysiąclecia Państwa Polskiego Zielona Góra obchodziła swoje tegoroczne „Dni” szczególnie uroczystie. Studenci W.S.I. zorganizowali po raz pierwszy na terenie stolicy Ziemi Lubuskiej, święto żaków: Juwenalia. W Juwenaliach tych wzięli udział studenci: Wyższej Szkoły Inżynierskiej, Studium Nauczycielskiego, Państwowej Szkoły Technicznej. W barwnym korowodzie żaków pomaszerowały „postacie historyczne” jak również pomysłowo i humorystycznie przebrani studenci. Uroczystość miała spontaniczny charakter pod hasłem: „Jesteśmy, będziemy!”**

Drugie Juwenalia zielonogórskie – zawarte także w programie Winobrania pod określeniem "Bachanalia młodzieży studenckiej", odbyły się w dniu 18 września **1967** roku. Miały podobny przebieg jak rok wcześniej. Studenci wyruszyli spod DS I. (obecnie "Rzepicha") przy ul. Podgórznej i pomaszerowali w stronę Starego Rynku, gdzie "tradycyjnie" wręczono im klucz do bram miasta. Zielonogórskie juwenalia współtworzone były razem ze środowiskiem studentów Studium Nauczycielskiego. Z relacji zamieszczonej w 1967 roku w książce na 10-lecie Studium przeczytać można, że **„do imprez bardzo popularnych należą „Juwenalia” organizowane dopiero od dwóch lat przez dwie Rady Uczelniane ZSP, przy WSI i przy SN. Barwna żakinada studencka udaje się wtedy do Ratusza miejskiego, by otrzymać od gospodarzy Zielonej Góry symboliczne klucze do bram miasta. Po otrzymaniu władzy, brać studencka bierze miasto w posiadanie i bawi się do późnych godzin wieczornych.”** Dodając jednocześnie na koniec w tonie moralizatorskim **„Trzeba jednak stwierdzić, że nawet przy organizowaniu rozrywek kulturalnych ZSP ma na uwadze hasło: „Podstawowym obowiązkiem studenta jest nauka!”**

Już BACHANALIA, **1968**

Pytanie, na które ja i wiele osób nie mogło znaleźć odpowiedzi. Kto? Kto to wymyślił, żeby juwenalia były Bachanaliami. W rozmowach z absolwentami WSIInż. udało się to ustalić. Otóż w lutym 1968 roku w ramach cyklu spotkań Studenckiego Klubu Dyskusyjnego, znany aktor Teatru Lubuskiego, Stanisław Cynarski

zasugerował, by święto zielonogórskich studentów określić mianem "Bachanalia". Pomysł chyba się spodobał, bo pod datą 23 września 1968 roku w programie Winobrania widnieją już Bachanalia. Podobnie jak w poprzednich edycjach, były w niewielkiej formie wraz z obchodami Dni Zielonej Góry. Gazeta Zielonogórska informuje: „*Głównymi imprezami inaugurującymi „Dni” będą: uroczysty koncert w wykonaniu Zielonogórskiej Orkiestry Symfonicznej (...) i tzw. „Bachanalia” - święto młodości. O godz. 14 ulicami miasta przeciągnie barwny pochód przebierańców. Na Pl. Boh. Stalingradu o godz. 15 rozpocznie się widowisko, w czasie którego przewodniczący Prezydium Miejskiej Rady Narodowej przekaże symbolicznie władzę młodzieży. Potem o godz. 17 w Parku Tysiąclecia wystąpią młodzieżowe zespoły estradowe.*” Dzień później (24.09.1968) w relacji tej samej Gazety czytamy: „*Po godzinie 15 rozbawiona młodzież zebrała się na pl. Bohaterów Stalingradu, koło ratusza gdzie z rąk przewodniczącego Prezydium MRN W. Nasiadka otrzymała na czas swoich „Bachanalii” władzę nad miastem w postaci symbolicznego klucza do bram miejskich*”.

Na pewno nie było studenckich obchodów na terenie miasta w 1969 i 1970 roku. Pytaniem pozostaje, czy i w jakim kształcie uroczystości juwenaliów-Bachanaliów (w kilku latach do 1972 r.), były tylko w obrębie terenu WSI, WSN – nie wiemy (nie udało się znaleźć szczegółowego potwierdzenia w źródłach). Podejrzewać należy, że mimo braku formalnych imprez, jakieś „obchody” mogły mieć miejsce np. w 1971 i 1972 roku, chociażby w nowym studenckim klubie U Jana.

Natomiast Dni Kultury Studenckiej w formie i terminie jaki uznaje się dziś za tradycyjny datować w Zielonej Górze należy od maja 1973 roku.

1973 pierwsze "duże" Bachanalia w maju

"Tydzień Kultury Studenckiej" 1973 odbył się w terminie 30.04. -13.05 i zakończony był Bachanaliami. W zamyśle organizatorów kilka dni imprez miało pokazać (chyba się udało) potencjał i dorobek kulturalny zielonogórskiego środowiska studenckiego. Program był imponujący. Całość imprez zaczęto... 4 maja VII Wiosennym Rajdem Górskim "Samotnia 73", w którym uczestniczyło „jedyne” około 500 studentów. Po powrocie z Karkonoszy, studenci i społeczność Zielonej Góry mogła wziąć udział w wystawach malarstwa współczesnego plastyków PWSP z Poznania i Wrocławia, a także oglądać prace plastyczne studentów lubuskich Wyższej Szkoły Nauczycielskiej, Wyższej Szkoły Inżynierskiej i AWF z Gorzowa Wielkopolskiego. Odbył się wówczas I Ogólnopolski Przegląd Kabaretów w auli uczelnianej.

Następnie, również w auli WSI miał miejsce nocny maraton muzyczny. Wystąpili m.in. pianista Mieczysław Kosz (towarzyszyla mu Marianna Wróblewska), zespół Aspekt i krakowskie Laboratorium (najlepsza grupa maratonu), zespół Nurt. Obecnie może trochę dziwić, ale wówczas szalenie popularny wśród studentów był szeroko rozumiany jazz. Znani w kraju przedstawiciele tego gatunku corocznie w latach 70. gościli w programach Bachanaliowych. We wspomnianym kabaretonie wśród gwiazd gościli kabaret Elita, kabaret Tey z Poznania, Bunkier z Politechniki Śląskiej. Z wydarzeń sportowych odnotować warto "mecz stulecia" pomiędzy studentami i kadrą WSIInż. a studentami i kadrą WSN. Natomiast na deptaku miały miejsce wręczenie klucza, zakinada studentów, Turniej Uczelni, Czyn Społeczny (czy raczej Antyczny Społeczny na wesoło – mycie deptaka, np. szczoteczka do zębów). Ponadto poprzebierani studenci na deptaku oraz ulicach miasta w barach, restauracjach, „dawali występy” zbierając pieniądze (m. in. w Ratuszowej, Palomie, Klubowej i Plastusiu). W peregrynacji po mieście wraz ze studentami uczestniczyła najprawdziwsza krowa! (Z relacji świadków wynika, iż zwierzę bawiło także we wnętrzach lokali). Odbył się także przegląd piosenki studenckiej. Łącznie w maju '73 przewinęło się 120 twórców i organizatorów studenckiego ruchu kulturalnego z ośrodków akademickich w całym kraju.

Bachanalia 1974 (6 – 12 V)

Rok później było z nie mniejszym rozmachem. Drugi Tydzień Kultury Studenckiej realizowano w podobnym charakterze. Siedem dni programu, który miał zaprezentować dorobek zarówno miejscowego - dalej relatywnie niewielkiego środowiska akademickiego, ale także ogólnopolskiego. Wyrazem czego było zaproszenie znanych wówczas w Polsce zespołów muzycznych jak i grup teatralnych i artystycznych jak i znanych wykonawców. Obok tego były imprezy sportowe, jak i zwykle, studenckie. Nowością była otoczka informacyjna Bachanaliów. Wydano specjalny egzemplarz informatora, przygotowano plakat, a także koszulkę z logo zielonogórskich juwenaliów. Przygotowano znaczek tożsamy stylistycznie z grafiką na koszulce. W lokalnej prasie ukazały się bieżące relacje z przebiegu TKS. Cały program imprez prezentował się następująco:

6 maj

Kolejne Bachanalia rozpoczęły się wystawą fotograficzną grupy Format z Politechniki Wrocławskiej w Hali Ludowej i wystawą prac plastycznych studentów Państwowych Wyższych Szkół Sztuk Plastycznych z Wrocławia, Poznania i Krakowa w Muzeum Ziemi Lubuskiej.

7 maj

W programie tego dnia uroczysty koncert inauguracyjny Tygodnia Kultury Studenckiej, prezentacja dorobku kulturalnego WSI, WSP oraz AWF z Gorzowa Wielkopolskiego w auli WSIInż.

8 maj

Od godz. 17.00 Rewelacja sportowa, mecz piłkarski „kadry” WSIInż, WSP, AWF z udziałem rektorów i pracowników naukowych na stadionie międzyszkolnym przy ul. Wyspiańskiego. Wieczorem, wernisaż wystawy prac fotograficznych „Kobieta 74” w Hali Ludowej.

9 maj

Popołudnie to występ zespołu muzycznego Hokus na estradzie na deptaku. A po godz. 21.00 nocny maraton muzyczny w znakomitej obsadzie – Old Metropolitan Band, Nurt, Laboratorium, Grupa Wojciecha Skowrońskiego, Hokus, Grupa Henryka Słaboszowskiego to wszystko w Hali Ludowej.

10 maj

Bachanaliowy piątek to czyn społeczny „Studenci miastu”, czyli pospolite ruszenie przy dźwiękach kapel. Wieczorem w auli WSIInż. dwa kabaretony pod rząd, wystąpili w nich między innymi: Tey, Bunkier, Jelita. Tego wieczoru również dla miłośników spektakli w małej sali teatru wystawił się Teatr Forum.

11 maj

Sobotni wieczór to występ zlokalizowanej na estradzie na deptaku muzycznej grupy Hokus oraz zespołów studenckich – uczestników Studenckiego Festiwalu Piosenki w Krakowie. O 18.30 w sali Filharmonii zielonogórskiej występ chóru WSIInż. z udziałem orkiestry Filharmonii Zielonogórskiej. Na zakończenie dnia zwołano Wielki Bal Bachanaliowy przy muzyce grup: Nurt, Flisy, Jumbo, Hokus oraz innych. Jak prosili studentów w informatorze organizatorzy: „Uwaga: należy przeprowadzić rozeznanie i odnaleźć miejsce imprezy, wszyscy zdążą – odbywa się do późnych godzin porannych”.

12 maja, niedziela (zgodnie z przewidywaniem) o świcie przyniosła zakończenie Wielkiego Balu Bachanaliowego. Ale to nie koniec, bo od godziny 14.00 na scenie na deptaku, widowisko pn. Żakinada, podczas której przeprowadzono Turniej Uczelni WSIInż., WSP, AWF, oraz występy zespołów studenckich.

Wieczorem w auli WSIInż na zakończenie Tygodnia Kultury Studenckiej w ramach Przeglądu Piosenkarzy Studenckich, wystąpili m.in. Magda Umer oraz Elżbieta Jodłowska.

Bachanalia 1975 (12 – 18 V)

12 maja

Tego dnia miały miejsce dwie imprezy kulturalne w auli WSIInż. Pierwsza, otwarcie wystawy plastycznej studentów środowiska zielonogórskiego, oraz otwarcie III Ogólnopolskiej Wystawy Fotograficznej „Kobieta 75”.

Wieczorem na pl. Słowiańskim nastąpił start do próby bicia rekordu w jeździe non-stop 1000 km w ciągu 50 godzin na rowerkach składakach. (Rekord udało się pobić! O całe 13 minut wyprzedzając studentów z Wrocławia i Bydgoszczy).

Wieczorem, także w auli Koncert Inauguracyjny w wykonaniu zespołów artystycznych środowiska zielonogórskiego.

A późnym wieczorem w Teatrze im. Kruczkowskiego na scena kameralna Studencki Teatr Kontakt ze spektaklem Ruchome Świąto Światła.

13 maja

Otwarcie w muzeum wystawy studentów PWSSP z Wrocławia – Otwarcie Galerii Młodych (Andrzej Mleczko, Jerzy Czerniewski, E. Lutczyn, J. Sawka).

Na Deptaku otwarcie wystawy „10 lat organizacji studenckich na terenie woj. zielonogórskiego”. Od 20.00 koncert „Studenci ludziom pracy” w Hali Ludowej.

14 maja

Ludzie Ptaki, pokaz skoków na lotniach na lotnisku w Przylepie/ w razie niepogody skoki w czwartek/. Wczesne popołudnie to inauguracja Dnia Sportu na boisko Stadionu Międzyszkolnego i mecz piłkarski kadry naukowej WSIInż. oraz WSP, przedmecz reprezentacji kobiet studentek uczelni. Później zakończenie biegu ulicznego, również Stadion Międzyszkolny, jak też kontynuacja Dnia Sportu – imprezy sprawnościowe dla mieszkańców miasta.

17.30 – Degustacja wyrobów mlecznych. Po której koncert plenerowy w muszli koncertowej w Parku 1000-lecia. Dla najwytrwalszych, wieczorem Maraton muzyczny część I – Rock w Hali Ludowej.

15 maja

Otwarcie wystawy prasowej jak i otwarcie Święta Prasy Studenckiej w Biurze Wystaw MPiK. Warto zauważyć, że w te Bachanalia premierę miał pierwszy numer tygodnika FAKTOR, pierwszej gazety studenckiej w zielonogórskim środowisku, która działała z przerwami następne 14 lat. Od 18.00 koncert plenerowy na deptaku, równocześnie także spotkanie w klubach studenckich – Klub U Jana komentator sportowy Tomasz Hopffer, a w klubie „Chochół” dr Lech Starowicz. Dalej w programie, klub Relaks i Teatr Studencki z Wrocławia. Po 20.00 Maraton Muzyczny w auli, część II – Jazz. Dla spragnionych od 24.00, także w Relaksie „Jaz Sesion”.

16 maja

To kolejny koncert plenerowy na Deptaku. Wieczorem spotkanie z zespołem redakcyjnym „ltd” (popularnego dwutygodnika studenckiego) w klubie U Jana. Po którym można było udać się do auli, gdzie był Kabareton.

17 maja

Przed południem finał wojewódzki „Akademickiego Turnieju Znajomości Języka Rosyjskiego i Wiedzy o Kraju Rad” w klubie U Jana. Wyniki nie są znane.

Wczesne popołudnie to już koncert plenerowy na deptaku, na rozgrzewkę, gdyż w tym miejscu po dotarciu studentów z uczelni macierzystych przed ratusz zaczęła się ŻAKINADA. Tak zwane wówczas Igrce Żaków – widowisko, a w nim:

- I Wojewódzki Przegląd Psów Nierasowych, zapraszamy wszystkich posiadaczy psów (kundelków) do czynnego udziału – przewidziane liczne i atrakcyjne nagrody.
- Występ zespołów studenckich,
- Występ zespołu Old Metropolitan Jazz Band
- Konkursy wybór miss widowni i misa widowni. Przewidziane zakończenie imprez do godz. 21.00.

Noc i białe światło to Bale Bachanaliowe w Hali Ludowej, klubach U Jana i Chochół (znany jako późniejsza Gęba).

18 maja

Rozpoczęła się Targami Plastyki – pod Arkadami, gdzie „bez gotówki wstęp wzbroniony”. Popołudnie to Turniej Uczelni WSI, WSP, AWF. Wieczór w ostatnim dniu juwenaliów '75 to występ chóru WSI. w filharmonii. Natomiast Bal Dziennikarzy – uroczyste zakończenie Tygodnia Kultury Studenckiej oraz Dni Prasy Studenckiej miał miejsce w Palmiarni, w trakcie którego zaplanowano „pokaz ognia sztucznego”.

Bachanalia 1976 (20 – 23 V)

20 maja

Od rana Otwarcie Dnia Spotu na stadionie przy ul. Wyspiańskiego, gdzie miały odbyć się następujące wydarzenia i konkurencje:

- Spartakiada Sportów Obronnych
- mecz Kobiet WSI, WSP, AWF
- II Bachanaliowy Bieg Uliczny
- mecz w piłce nożnej WSI – WSP
- przeciąganie liny
- australijski wyścig kolarski (dla wyjaśnienia: wyścig australijski to jedyna konkurencja kolarska, w której całą trasę przejeżdża zawsze tylko dwóch zawodników, choć na starcie staje ich wielu. Zawody rozgrywane są na pętli. Na finiszu każdego (rzadziej – co któregoś) okrążenia ostatni zawodnik odpada. Wygrywa ostatni, który zostaje na trasie. Wyścig australijski to konkurencja kolarstwa torowego).

Na godzinę 20.30 zaplanowano pochód „nowoorleański”, a po nim koncert na Placu Słowiańskim i nocne jazzowe szaleństwo: Night Jazz Jam Session – klub Relax, w który udział wzięły studenckie i zawodowe zespoły jazzowe, laureaci festiwalu Jazz nad Odrą, Złotej Tarki, Lubelskich Spotkań Jazzowych, Old Metropolitan Band, Laboratorium, Night Jazz Orchestra, Gospels and Spirytuals Group, Jazz Life.

21 maja

DZIEŃ PLASTYKI, na który złożyło się:

Otwarcie wystawy „Grupy Młodych” i spotkanie z grupą plastyków z Torunia – hall WSP.

Otwarcie wystawy fotograficznej „Studenci prezentują” ZDK Zastal.

Otwarcie wystawy fotograficznej sekcji WDK – klub MPiK przy ul. Westerplatte. A także

wieczór literacko-muzyczny w auli WSI i klubie Relax

Udział wzięli „Baba”, T. Opałko – laureaci XIII OFPiPS, Kalambur - wrocławski kabaret studencki, teatrzyk „Altana” Gliwice.

22 maja

Wczesnym popołudniem nastąpiło na placu Słowiańskim Zwołanie żakowskie, w programie którego przewidywano między innymi: - przekazanie kluczy żakom zielonogórskim, - Turniej Uczelni, - Meeting Pacykarzy, - II Festiwal Psów Nierasowych, - wybór najmilszej studentki, - kilkanaście niespodzianek. Wieczorem po harcach urządzono Wielki Bal Gałganiarzy połączony z występami atrakcyjnych zespołów. Całość zakończono pokazem sztucznych ogni.

23 maja

Przez pięć godzin, licząc od południa trwało I Zielonogórskie Spotkanie Pacykarzy - TURIEJ PLASTYKI W klubie Relax, zaś Bachanaliowe spotkania teatralne, ze spektaklami teatrów Kontakt z Zielonej Góry i teatr Zaulek z Legnicy. W tymże samym miejscu od godz. 19.00 przewidziane były Studencka Biesiada Kulturalna oraz Spotkanie z Balladą z udziałem zespołów: - Plus – WSP, B-12 WSI, Jazz-Rock WSI i kabaretu Bez nazwy z WSP. Po tym wszystkim, na zakończenie Bal Organizatorów „Wielkie płacze i żale”.

Bachanalia 1977 (21 - 24 IV)

20 kwiecień od 19⁰⁰ Bal Przedbachanaliowy w klubie U Jana.

21 kwiecień

Dzień Sportu, czyli imprezy sportowe na stadionie przy ul. Wyspiańskiego, a także: - Wystawa fotograficzna na WSP, wystawa poplenerowa „Galerii Młodych”, Maraton filmowy w kinie Wenus.

22 kwiecień

Biesiada Literacka w DS Tekturowiec. Wieczorem inauguracja Dni Kultury Studenckiej w Filharmonii zielonogórskiej oraz występy teatrów studenckich w Bibliotece Wojewódzkiej. Na koniec, od godz. 22⁰⁰ Jam session w hallu budynku WSP (!)

23 kwiecień

Dzień minął na pl. Słowiańskim pod znakiem pleneru plastycznego „Sami o sobie” i Jarmarku cudów, które to wydarzenia koordynowali studenci WSP. Wieczór to dwa Kabaretony w klubie Relax i auli WSI nż. oraz maraton filmowy w kinie Wenus.

24 kwiecień

Całkiem wczesnie jak na bachanaliowe standardy, bo bladym świtem od 9³⁰ zaplanowano wymarsz korowodów studenckich z uczelni, gdzie po spotkaniu na deptaku miano wymaszerować w stronę Raculki do Ośrodka Jeździeckiego „Leśna Polana”. Tam na południe zaplanowano imprezę Centauria. Zakończeniem Bachanaliów '77 był koncert w amfiteatrze „Studenci-miastu”.

Bachanalia 1978 (18 – 21 V)

Pierwszy dzień w programie tamtych juwenaliów przedstawiał się następująco:

18 maja

1. Stanowiska sprawnościowe czynne w godz. 15-20:

- nieustający turniej w tysiąca
- gra roku „Mister Mind”
- turniej szachowy błyskawiczny,
- turniej kręglowy – nietypowy,
- „Szukamy następcy Pelego” - żonglerka piłką,
- hula hop – na czas serii „Tańczące biodra”,
- klasowa piłka nożna,
- próba bicia rekordu w grze w brydża,
- kapsłowy wyścig pokoju,
- rzuty do celu - żywego.

2. Imprezy sportowo-rekreacyjne „Kto wyżej” godz. 18.

- przeciąganie liny,
- jazda rowerami z winem,
- podnoszenie lekkiego ciężarka,
- kto szybciej spije trzy piwa,
- bieg z 50 kg piasku,
- kto dalej pstryknie kapsłem,
- jazda figurowa na rowerze,
- turniej w kopa,
- rzut jajkiem – dwójki (mogą być mieszane),
- bieg główny: Ratusz – Miasteczko.

3. Bal Mistrzów Sportu – godz. 19 – 21 Miasteczko Akademickie – konkurs prezydentów dyskotek.

19 maja

Zaplanowano prezentacje szkół średnich, podstawowych, pomaturalnych, przyzakładowych. przy okazji czynu społecznego studentów w Ośrodku Jeździeckim w Raculce. A wieczorem także turniej domów studenckich.

20 maja

Występy zespołów studenckich:

- Big Bend
 - Plus
 - Kapela Pierwszorzeczna
 - grupa baletowa WSiInż. oraz AWF
 - piosenkarze indywidualni
 - grupa Magdżiarza
 - Towarzystwo Popierania Bluesa
 - Kamerton
 - Kabaretowy program
 - inni
1. Przekazanie kluczy – godz. 18.00
 2. Plener plastyczny – godz. 17.00
 3. Studenckie uroczyste nadanie imienia – I inicje godz. 16 – Ratusz
 4. Spektakl teatru Krotas - Powiatki Zielonogórskie” - godz. 19.00
 5. Pokazowe otrzęsiny lub pasowanie na jeźdźca – godz. 16.30
 6. Bal Bachajów i Bachajek (wyłącznie przebierańców) godz. 21.00 – 2.00 w klubie Relax.

21 maja

1. Skrzyknięcie braci żakowskiej – godz. 17.00 – Miasteczko Akademickie
 2. Korowód – ulice: deptak, pl. Słowiański, Moniuszki, Ptasia, Amfiteatr
 3. Turniej Międzyuczelniany – Święta Wojna – godzina 18.00 Amfiteatr
- mydliny, kubki, słomki
 - wielobój rektorów,
 - wielobój przewodniczących rad uczelnianych
 - wielobój przewodniczących Komisji Kult. RU
 - turniej dziennikarzy
 - sprowadzenie zwierzątek (oryginalnych)
 - uczelnia – uczelni – niespodziankę występy zespołów i solistów
 - wiele różnych niespodzianek.

Bachanalia 1979 (2 – 6 V)

2 maja

Początek Bachanaliów '79 to przedsięwzięcia kulturalne. Otwarcie wystawy fotograficznej „Zielona Góra w obiektywie” w pasażu DT Centrum. Otwarcie wystawy malarstwa studentów Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych w Poznaniu w galerii WSP przy ul. Krośnieńskiej 49. Otwarcie wystawy fotograficznej „Kobieta 78” Klub MPiK.

Natomiast popołudnie nastąpiło przekazanie studentom kluczy do Miasta. Impreza plenerowa z udziałem Grupy Country, Grupy Rogala z WSP, Kapeli ATR z Krosna Odrzańskiego odbyła się w... Tak, legendarnym Amfiteatrze WSP ul. Krośnieńska 49 obok DS Wcześniak!

Późnym wieczorem w klubach studenckich w ramach przeglądu teatrów studenckich można było obejrzeć: Teatr "a", Grupę Adaptacyjną ALL i Teatr Miejskowy.

Bachanaliowa noc to imprezy klubowe z modną wówczas muzyką country w klubach Zatem, U Jana, U Ojca.

3 maja

Od godz. 19⁰⁰ Jazz Meeting z udziałem: Big Bandu WSP, Night Jazz Orchestra, Spirituals and Gospels Singers, Old Metropolitan Band w auli WSiInż.

godz. 19³⁰ Koncert Chóru WSP w Filharmonii Zielonogórskiej

godz. 22³⁰ Bale Jazzowe z występami Night Jazz Orchestra, Spirituals and Gospels Singers, Old Metropolitan Band w klubach Zatem, U Jana, U Ojca.

4 maja

godz. 16⁰⁰ Przegląd piosenkarzy studenckich; Konkurs piosenkarzy studentów I i II lat studiów. Zapowiedziany był udział piosenkarzy uczelni Warszawy, Krakowa, Słupska, Zielonej Góry. Impreza odbyła się w auli DS Tekturowiec przy pl. Słowiańskim.

godz. 18⁰⁰ Koncert Piosenki Studenckiej, wystąpili Broniek Opałko z grupą muzyczną, Bożena Krzyżanowska, Country-Kraków, Zbigniew Książek, Plus i inni, wszystko to w auli WSIInż.

godz. 23⁰⁰ Imprezy klubowe z udziałem piosenkarzy studenckich w klubach Zatem, U Jana.

godz. 23⁰⁰ Maraton filmowy w klubie U Ojca.

5 maja

godz. 15⁰⁰ Turniej domów studenckich przy akademikach - ul. Podgórna.

godz. 18⁰⁰ KABRETON z udziałem grup Komiks, Wrak, a od godz. 23⁰⁰ Bakałarz i Sznurek impreza w auli WSIInż.

godz. 19⁰⁰ Spotkanie z Andrzejem Zembruskim i pokaz filmu z Rajdu Argentyńskiego w klubie U Jana.

6 maja

godz. 11⁰⁰ Pierwszy Bachanaliowy Rajd Samochodowy, start: ul. Krośnieńska 49 meta: ul Podgórna 50.

godz. 12⁰⁰ Otwarty plener plastyczny /organizatorzy zapewniają materiały i statystów/ na pl. Słowiańskim i tamże IV Przegląd Psów Nierasowych.

O godz. 18⁰⁰ Wymarsz korowodów studenckich w kierunku Amfiteatru, na godz. 17⁰⁰ zwołanie studentów z WSI przy ul. Podgórznej 50 DS Rzepicha, na godz. 17³⁰ zwołanie studentów z WSP ul. Krośnieńska.

Od godz. 19⁰⁰ Pierwszy Środowiskowy Turniej Wydziałów i Instytutów. W programie były konkursy, wesoła zabawa, piosenka, kabaret. Miejscem imprezy był amfiteatr na Wzgórzach Piastowskich.

Bachanalia 1980 (15 – 18 V)

15 maja

Tradycyjnie pierwszy dzień zielonogórskich juwenaliów to dzień sztuki i twórczości artystycznej. Miały miejsce otwarcia wystaw: - grafiki i rzeźby studentów z Ilmenau w klubie U Ojca, – wystawy fotograficznej Portret w Galerii na WSP, - oraz wystawy fotograficznej „KOBETA 79” w klubie MPiK.

Natomiast po godzinie 15 na zielonogórskim deptaku, przed ratuszem, nastąpiło przekazanie studentom kluczy do miasta oraz impreza plenerowa Święto Faktora (jednodniówki studenckiej). Wieczorem w kinie Wenus maraton filmowy. A także obowiązkowo imprezy klubowe na WSP i WSIInż.

16 maja

Drugi dzień Bachanaliów '80 minął na dwóch kabaretonach pod rząd, które odbyły się w auli WSIInż. o godz. 18 i 22 wieczorem. Jak również na etiudach filmowych w klubie U Ojca i Nocnym Balu Jazzowym, który od godz. 23 trwał w hallu uczelnianym WSP.

17 maja

Studencki Ośrodek Jeździecki w Raculce ponownie gościł Centauria. Wczesnym popołudniem w obu uczelniach (WSP i WSIInż.) odbyły się Turnieje DS-ów. Natomiast II Środowiskowy Turniej Wydziałów i Instytutów zorganizowano w Amfiteatrze przy ul. Festiwalowej. Nieodzowny element – imprezy klubowe działy się na WSP (w Zatemie) i WSIInż. (U Jana i U Ojca).

18 maja

Od rana intensywnie i z adrenaliną, bo zorganizowano po raz drugi Samochodowy Rajd Bachanaliowy. W południe na placu Słowiańskim trwał Otwarty Plener Plastyczny i V Przegląd Psów Nierasowych. I na zakończenie Bachanaliów w auli WSIInż. w dwóch terminach czasowych o 19.00 i 21.30 wybrzmiał koncert Rock and Blues.

Bachanalia 1981 (13 – 15 V)

13 maja

Pierwszy wieczór to od godz. 18.00 Bal Bachanaliowy zorganizowany przez studentów dla uczniów Zespołu Szkół Samochodowych. Kolejny punkt dla wytrwałych, to Wielki Nocny Bachanaliowy Bieg uliczny, start z Placu Słowiańskiego, meta na WSIInż.

A na noc od godz. 22.00 Bal Sportowców w klubach U Jana i U Ojca.

14 maja

W programie tego dnia dość sporo studenckiego teatru, bo od 18.00 Teatr Nieselekcyjni ze spektaklem „Z buntu poczęte” w klubie Zatem. Ponownie wieczorny Bal Bachanaliowy dla szkół średnich. Maraton filmowy

w kinie Newa. W klubie Relaks Studencki Teatr Styk ze spektaklem Samoobrona wg. Kajzara. A późnym wieczorem, ponownie w Zatemie – monodram Marty Woźniak „O co my tak walczyliśmy”.

15 maja

Kulturalnych juwenaliów ciąg dalszy. Wieczorem w Zatemie formacja poetycka kabaretu Rousseau. Równolegle w auli, w dwóch terminach o godz. 19.00 i 22.00 kabaret Studia 202, Żegnajcie chłopcy, Długi?, J. Woźniak.

Formacja poetycka kabaretu Rousseau ponownie tego wieczoru w Zespole Szkół Samochodowych.

Natomiast o godz. 21 w Zatemie zorganizowano otwarty pokaz pracy nad spektaklem „Mistrz Piotr Panthelin”, absolwentów warszawskiej PWST. Na zakończenie dyskoteki w klubach U Jana i Zatem.

Bachanalia 1983 (17 – 20 V)

„Kto się uczy w Bachanalia tej jest świnia i kanalia!”

Wśród kilku dni wydarzeń w źródłach pisanych znalazła się relacja z dnia zmagania studentów obu uczelni.

Turniej bachanaliowy w Klubie Chochół rozegrany pomiędzy drużynami WSP i WSI i turystów obu uczelni.

Wśród konkurencji wymienić należy:

- piosenki bachanaliowe ułożone i wykonane przez zawodników
- wygrała drużyna WSP, która popisała się szczególnym talentem muzycznym i aranżacyjnym.
- studenci mogli wykazać się także apetytem i pojemnością żołądka – relacja mówi o nie lada wyczynie - zjedzeniu dziesięciu pączków bez popicia!
- oryginalną konkurencją było zrzucanie jajek z III piętra do rozciągniętych rajstop. Niestety łapiący jajka zawodnicy padli ofiarą psikusa, jaki splatali im mieszkańcy "Wcześniaka" - zostali obficie zrani wodą...
- kolejnym zmaganiem było sprawdzenie tężyzny polegające na trzymaniu cegieł na wyciągniętych rękach i bieg na 10 piętro DS Wcześniak (wygrał Mirosław Krzyżanowski z WSI).

Dodatkową atrakcją były występy zespołów: Góral Siku Band oraz Chochół.

O zaciętości Turnieju świadczyć może fakt, że bito się o główną nagrodę, jaką było 100 litrów piwa. Ostatecznie konkurencje wygrała ekipa z WSI, II miejsce przypadło "turyantom", III lokata dla WSP.

Bachanalia 1984 (10-13 V)

10 maja

W czwartkowe popołudnie po godz. 18-ej, organizatorzy zaproponowali „Bachanaliowy przekładaniec”, imprezę o charakterze kabaretowo – muzycznym. W programie znalazły się m.in. prezentacje wrocławskiego kabaretu B-Complex, kabaretu Paka, oraz znakomitej grupy muzycznej Music Market (laureat Złotej Tarki). A także krakowskiej grupy Pass i zespołu rockowego Wesoly Początek Radości. W trakcie miano wśród publiczności miano zaskoczyć publiczność 'atrakcjami i niespodziankami' poprzez losowanie upominków.

Ten sam wieczór miał do zaoferowania o godz. 21 w Klubie U Ojca Biesiadę turystyczno-kabaretową, którą zakończył turystyczny jam-session. Z uwagi na niewielką odległość do klubu U Jana pierwszy dzień Bachanaliów '84 można było zakończyć na trwającej tam dyskotecce.

11 maja

Drugi dzień imprez przeniósł się na WSP, gdzie od piątkowego popołudnia trwał Kiermasz bachanaliowy, a gwoździem programu były wybory Mistra Zielonej Góry, które odbyły się w amfiteatrze WSP. Kandydaci mieli zabrać ze sobą strój kąpielowy i wieczorowy. Na cześć zwycięzcy wydano Bal Bachanaliowy!

12 maja

Sobota była dniem imprez w Parku Tysiąclecia, gdzie od godz. 16 przeprowadzono Turniej uczelni, po którym od godz. 20 wydano Bal Finałowy.

13 maja

Niedziela to dzień zakończenia Bachanaliów minęła pod znakiem II Bachanaliowego Turnieju Tańca Towarzyskiego, który przeprowadzono w sali Liceum Lotniczego.

Bachanalia 1985 (10-12 V)

Edycja roku 1985 wydaje się niejako kontynuacją programu, który był rok wcześniej. DKS Bachanalia '85 odbywały się pod patronatem Akademickiego Biura Kultury i Sztuki Alma-Art ZSP w Zielonej Górze.

10 maja

W piątek, odbył się II Akademicki Wybór Mistera Zielonej Góry, który przeprowadzono w amfiteatrze WSP. Po wyborze Mistera w pobliskich klubach studenckich WSP Zatem (w DS Wcześniak) i Gęba (w DS Vicewersal) odbyły się prezentacje grup twórczych działających przy klubach studenckich WSInż. U Jana i U Ojca.

11 maja

Sala Liceum Lotniczego w godz. 11 – 16.30 ponownie gościła kolejny „III Bachanaliowy Turniej Tańca Towarzyskiego. Później uczestnicy mogli, dla rewanżu obejrzeć występy twórców z klubów WSP w klubach WSInż.

Również w sobotę, wczesnym wieczorem w auli WSInż. zaplanowano kabareton.

12 maja

Ostatni dzień Bachanaliów '85 rozpoczęto Festywnem Studenckim na deptaku. Po południu w amfiteatrze w parku Tysiąclecia odbył się Turniej Uczelni, by od godz. 20 w pobliskim Klubie Środowiskowym ZSP zakończyć ciąg imprez juwenaliowych.

Bachanalia 1986 – brak źródeł

Bachanalia 1987 (7-10 V)

„Tylko pacan i fekalia omijają Bachanalia” (ulotka Zatemu)

7 maja

Kolejna odsłona zielonogórskich juwenaliów zaczęła się w czwartek w klubie WSP Zatem otwarciem wystawy plakatu klubowego. Organizatorem Bachanaliów '87 było podobnie ZSP jak i Biuro Alma-Art wraz z klubami studenckimi zielonogórskich uczelni. Postarano się, by program był atrakcyjny zarówno dla studentów jak i mieszkańców miasta. I tak chronologicznie:

7 maja od godz. 22 maraton filmowy DKF U Ojca.

8 maja

Od 14.30 przegląd filmów video – DKF U Ojca. W późniejszym odstępie czasowym miała miejsce Biesiada turystyczno-kabaretowa od godz. 17 w klubie U Ojca. A także w Zatemie od 19-ej program poetycki Lucjana Wesołowskiego i Sławomira Zygmunta wg Edwarda Stachury „Oto”.

Natomiast gwiazdą dnia w auli WSInż. Od godz. 19. grał <bardzo popularny zespół> Lady Pank.

9 maja

Wieczór Poezji Śpiewanej, od godz. 21.30 klub Zatem WSP lub promocja Śpiewnika Grupy Muzycznej U Ojca, o godz. 22 w tymże klubie. Natomiast gwiazdą wieczoru, która wystąpiła dwukrotnie (godz. 17 i 19) tego dnia był Marek Grechuta z zespołem Anawa.

Ponadto dwa dni – 9 i 10 maja minęły pod znakiem zmagani sportowych w salach gimnastycznych i boisku Liceum Medycznego.

Oprócz tego do 10 maja organizowane były bale bachanaliowe, dyskoteki, na które serdecznie zapraszano w informacjach prasowych.

Bachanalia 1988 (29 IV – 1V)

29 kwiecień

Kończył się ów dzień w Zielonej Górze słonecznym popołudniem. Przemknął wtedy, wcale nie-nie zauważony zaprzęg koni i bryczki wypełnionej studentami – muzykami, którzy na czele barwnego tłumku i wraz z nim rozpoczęli obchody kolejnych Dni Kultury Studenckiej Bachanalia.

Wspomniana wyżej brać studencka skierowała się na rynek, gdzie o godz. 15.00 z rąk prezydent Antoniny Grzegorzewskiej odebrano klucze. I się zaczęło... Plac przy ratuszu rozbrzmiał dźwiękami akordeonu, gitar, śpiewów studenckich. Znany skądinąd Dariusz Kamys zbierał datki do kapelusza od zebranych widzów i przechodniów.

Następnie zacy udali się do auli WSI, gdzie odbyć miał się maraton śmiechu. W sumie były dwa. A to za sprawą Krasnali, Drugiego Garnituru, olsztyńskiego Bez nas, a także Mańka Lubomskiego "z rękami w kieszeniach". Wg relacji trochę mniej na aplauz zasłużył kabaret Długi... Ale cóż, juwenalia nie lubią programowej pustki, więc

30 kwiecień

W sobotę brać studencka WSP i WSInż. żyła przygotowaniem do I Turnieju Klubów Studenckich. W szranki

stanęły ekipy następujących klubów WSP – Gęba z siedzibą w DS Vicewersal, Zatem z/s w DS Wcześniak; WSInż. - U Jana - DS II Piast, U Ojca - DS Ziemowit.

Finał zebrał widzów i ekipy ponownie w auli WSInż. Załogi miały do wykonania kilka zadań wymagających inteligencji, humoru oraz wyobraźni. Zmagania wygrali klubowicze z Gęby, którzy wkupili się m.in. miniscenkami z życia kapitana Klosa. Wymiarem rzeczowym było wygranie 300 tys. zł i "sprzętu nagłaśniająco-ogłuszającego". Bachanaliowa sobota zakończyła się w klubie U Ojca Wielkim Balem Retro, na którym główną atrakcją była muzyka lat 60 i 70 w wykonaniu bydgoskiego zespołu Żuki.

1 maja

Niedziela minęła pod znakiem festynu Studenci – miastu. Przebiegł głównie jako festyn dla dzieci, którego najweselszą częścią była impreza "Smurfy zapraszają". Znanie postaci z telewizyjnej bajki „Gargamel i Klakier ledwo ocalili swe nędzne skórne powłoki przed rozzuchwalonymi berbeciami” - czytamy w relacji Faktora.

Popołudnie natomiast było świadkiem ostatniej wieczery bachanaliowej. Na deptaku bogato zastawiony stół – śledziami, chlebem ze smalcem, posilił osłabionych żaków, by mogli jeszcze na koniec juwenaliów obejrzeć pokaz mody. Podziwiano zarówno modeli jak i stroje. Zlokalizowano go w hallu WSP.

Bachanalia '88 zakończyła dyskoteka.

Bachanalia 1989 (4 – 7 V)

Ostatnie, jak się okazało z perspektywy czasu, Bachanalia w latach 80. koncentrowały się zarówno na mieście, czyli deptaku jak i w klubach studenckich zielonogórskich uczelni.

4 maja

Studenci przemaszzerowali pod ratusz – ci z WSP w wielkim orszaku i z nie mniejszym transparentem „Lopez na prezydenta”, gdzie tradycyjnie przekazano im klucz do bram miasta. Pod ratuszem zaś oferowali golenie chętnych – za całkowitą darmość!

Wieczór pierwszego dnia juwenaliów oferował „Dziadowski czwartek” w klubie Alma-Art w Parku Tysiąclecia, w Zatemie można było poszaleć na balu w stylu country, U Jana było Śmiechowisko, a w klubie U Ojca Bachanaliowy wieczór tańca towarzyskiego.

5 maja

Scena przy ratuszu rozbrzmiewała rytmami piosenki turystycznej. Wieczorem w klubie Polskiej Wełny zagrano spektakl Teatru Studenckiego „Pars pro Toto”, pt. „Epizod”, w klubie U Jana zagrał zespół Mizemor, w Zatemie Kwartet Jorgi.

6 maja

Jak donosi prasa miał miejsce turniej klubowych szóstek piłkarskich, a wieczorem aula WSI gościła II Bachanaliowy Turniej Kubów Studenckich. Ten sam wieczór w programie oferował: w Gębie finał I Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego, natomiast Bachanaliowe wieczory taneczne w sąsiednim Zatemie i nieco bardziej oddalonym U Ojca, gdzie dodatkowo zagrał zespół Żuki.

7 maja

Niedziela minęła imprezami w Parku Tysiąclecia, gdzie od godz. 11 wybrzmiał koncert Rock standard oraz wzorem roku poprzedniego wydarzenie „Studenci – dzieciom”. Wieczór Bachanaliów zakończyła wielka biesiada studencka na deptaku.

Na powrót studenckich, juwenaliowych szaleństw przyszło czekać do maja 1994 roku. Co nie oznacza, że duch Bachanaliów nie umarł. W zapiskach odnaleźć można chociażby informacje o skromniejszych w formie i skupionych na klubach uczelnianych imprezach w maju 1991 roku. Czy także w roku 1993 kiedy to studenci WSP przez tydzień celebrowali MINIMALIA '93 (takie małe, połowiczne juwenalia na minimum).

Minimalia 1993 (24 – 28 V)

Symptodem, że tradycyjne juwenaliowe szaleństwo nie zanikło, było zorganizowanie na WSP połowicznych Minimalistów. Ze wzmianek dowiadujemy się, że oficjalnie studenci WSI nie mogli świętować, czy też w inny sposób nie udało się organizacyjna współpraca. W każdym razie w czasie Minimalistów odbyły się: - wybory Miss i Mistera akademika, serial na żywo Spadkobiercy, koncert zespołu Raz, Dwa, Trzy, „wysypisko” - czyli każdy prezentuje swoje umiejętności i osiągnięcia. Największe przeboje zagrał dla studentów, także bydgoski zespół Żuki.

Bachanalia 1994 (24 – 26 V)

Pierwsze „duże” Bachanalia w latach 90. po czasie przemian ustrojowych organizowane ponownie wspólnie przez zielonogórskie uczelnie WSP i WSI. Co ciekawe przygotowania do takich wspólnych juwenaliów były już rok wcześniej (dotarłem do notatek studenckich z WSI dotyczących kosztów dla edycji 1993 roku), ale jak pisałem, udało się to organizacyjnie tylko po stronie WSP.

24 maja

Pierwszy dzień, który zaczął się korowodem braci studenckiej z uczelni na deptak i rynek, gdzie po godzinie 16 studencka para królewska odebrała klucze do bram miasta. Tę okoliczność uświetniły występy zespołów: Szelki, Ee tam, Tak czuję, Blendi Band, Dagmara Korona-Persowska z zespołem Konferansjer, Raz Dwa Trzy.

Wieczór natomiast minął w auli WSI na występie kabaretu Potem w programie „Różne takie story”, oraz koncertem „Lata 60-te”.

25 maja

W programie o godz. 14.00 rozpoczął się meczem piłki nożnej WSP-WSI na boisku tej drugiej uczelni. Dla chętnych wieczorem od 20.00 zagrały zespoły Dobre Piwo oraz Jazz Duo w klubie „U Jana”. A na WSP w Zatemie bawiono się na Play Back Show.

26 maja

minął pod znakiem kabaretonu w auli WSI z udziałem kabaretów zielonogórskich: Jurki, Ciach, Miłe Twarze, Turbina Pingwina oraz poznańskiego: Afera.

Natomiast koncerty kończące Bachanalia 1994 pod nazwą „Rock na WSI” odbyły się na polance przed DS III i zagrały tam kapele: Peter Johnson, Ceti, Kobieta, No English Leangue.

Bachanalia 1995 (16 – 18 V)

Dni Kultury Studenckiej się przyjęły i w połowie dekady zielonogórcy studenci nie zawiedli, od wtorku do czwartku dano zadość juwenaliowej tradycji.

16 maja

Ponownie wyruszył korowód studentów, by po godzinie 15 przed ratuszem tradycyjnie odebrać klucz do bram miasta. Tę okoliczność ponownie uświetniły koncerty artystów: Dagmara Korona-Persowska z zespołem Konferansjer, Good Morning Blues, Szelki, O La La.

Wieczorowy rozkład imprez skupił się w i obok DS-ów na WSI, gdzie U Jana wystąpił kabaret Bez żyły Wałbrzych, a u Ojca można było poznać „Talenty z WSI”, pomiędzy tym wszystkim na polance bawiono się przy „Play Back Show”.

17 maja

Wzorem roku poprzedniego zaczął się festynem sportowym na WSInż. Wczesnym popołudniem można był obejrzeć spektakl „May Day” w Teatrze Ziemi Lubuskiej. Na koniec dnia kabaret Ciach w klubie U Jana, po którym zagrały rockowe brzmienia kapel Perer Johnson i TRH. Podobnie w sąsiednim klubie U Ojca odbył się koncert bliżej nie określonych wykonawców i Disco – wieczorek taneczny na zakończenie dnia.

18 maja

Znaleźć w programie można seans filmowy w kinie Nysa. Kolejnym oficjalnym punktem był występ kabaretu Jurki w klubie U Jana. Muzykę poważną i pokaz tańca towarzyskiego oferował klub U Ojca, a po tych klubowych przeżyciach – na terenie pomiędzy DS-ami nastąpił muzyczno-taneczny Finał Bachanaliów '95.

Odpowiedź, dlaczego nie ma w programie części WSP, kryje się pod prozaicznym faktem, że studenci tej uczelni nie uzyskali zgody rektora na godziny rektorskie. Dlatego WSP na Bachanaliach '95 oficjalnie reprezentowali jedynie kabareciarze.

Bachanalia 1996 – oficjalnie się nie odbyły!

Bachanalia 1997 (13-15 V)

13 maja

Połączone siły studenckie WSI i PZ (tak, już Politechniki Zielonogórskiej), które spotkały się pod zielonogórską filharmonią skierowały się pod ratusz, gdzie nie mający wyjścia prezydent miasta, oddał na trzy dni władanie Zieloną Górą braci studenckiej. Od 14 na deptakowej scenie zagrały zespoły: Yo i Manki-Fanki z gwiazdą główną - głogowską grupą Pivo.

Natomiast wieczorem na deskach Mrowiska aktorzy teatru „Terminus a Quo” z Nowej Soli wystawili o godz. 18.00 sztukę Williama S. Buerroughs'a „Spokojnie”, a półtorej godziny później „Amerykę”.

Wieczorem klub Zatem na WSP realizował koncert grupy Rivendel z Lubina, podobnie w klubie U Ojca bawiono się przy muzyce zespołu Amigos w ramach balu przebierańców.

14 maja

Bachanaliowa środa, co nie zaskakuje, zaczęła się imprezami sportowymi przygotowanymi przez AZS. Nie zabrakło również Wysypiska – prezentacji lokalnych talentów muzycznych i aktorskich w Zatemie, gdzie później gał zespół O La, La, oraz tradycyjnego Kabaretonu w auli PZ. Studio Teatralne wystawiło Komediantów Czechowa, było nocne granie w klubie U Jana. A kto chciał dyskoteki też ją znalazł – tak twierdzili organizatorzy.

15 maja

Minął w programie pod znakiem występu grupy Ma Carta z Warszawy, koncertem Żuków i imprezą zlokalizowaną przy DS-ach Politechniki – Playback Show, która trwała do świtu.

Koszty juwenaliów '97 wynosiły około 13 tysięcy złotych (dzielone po połowie na każdą uczelnię). Studenci za bilety płacili 1 zł, a osoby z miasta 10 zł.

Od tego roku na ponad 20 lat Bachanalia zagospzczą na stałe w rocznym rytmie życia Zielonej Góry. Do wiosny roku 2019.

Bachanalia 1998 (12-14 V)

„Praca motorem postępu” - głosiło hasło z transparentu parady Bachanaliowej zmierzającej „przejąć władzę” w mieście.

Motywe przewodnim Bachanaliów były zaślubiny WSP z Politechniką. Dlatego dzień pierwszy to były zabawy weselne, drugiego dnia poprawiny. Natomiast trzeci to pożegnanie gości.

Wszystko odbywało się pomiędzy znanymi już z historii zielonogórskich rozrywek studenckich, klubach: Gęba, U Jana, U Ojca, Zatem i pojawiającym się po raz pierwszy klubie Dziupla w DS Lech, a także w auli PZ.

Z zespołów, które wystąpiły w tych dniach wymienić należy Pivo, Amigos, Cape Cod, Kobieta, After Blues.

Nie zabrakło kabaretów Ciach, Dno, Kabaretu Moralnego Niepokoju, Chatelette. Pojawił się także jazz z udziałem Piotra Barona! A także w środę – studenckie teatry w Mrowisku.

Bachanalia owego roku powróciły do amfiteatru miejskiego, gdzie na zakończenie w czwartkowy wieczór wystąpił T.Love.

Źródła donoszą, że edycja '98 to „powrót do tradycji” - dlatego, że ponownie, oficjalnie wspólnie dwie uczelnie zorganizowały studenckie święto, przewyżczono tezę, że juwenaliów nie może być w ciągu tygodnia.

Bachanalia 1999 (26-28 V)

Deszczowe.

Rozpoczęcie miało miejsce tradycyjnie przed ratuszem, gdzie spotkały się dwa korowody. Ze strony „Polibudy” zajeżdżał m. in. czołg z żołnierzami, były bachusowe panny i zakonnica na rowerze. Z WSP maszerowała orkiestra dęta, za nią tłumek poprzebieranych pedagogów, językoznawców itp.

Planowany na wieczór koncert Raz Dwa Trzy, który planowano przy akademikach WSP odwołano z powodu oberwania chmury.

Dnia drugiego świętowano w amfiteatrze, gdzie gwiazdą wieczoru był zespół Lady Pank (wg relacji „dał fujarskiego czadu). Poprzedzony występami dwóch lokalnych kapel, z których odnotowania warta jest Suprise – bisująca kilkakrotnie.

Piątkowe zakończenie minęło w strugach ulewy. Miała zagrać Republika.

Bachanalia 2000 (16-18 V)

Główne imprezy studenckie odbyły się owego roku w zielonogórskim amfiteatrze, a ściślej na parkingu przed tą budowlą.

W Bachanaliowy poniedziałek ZSP zorganizowało po raz trzeci gałę Belfer 2000, w czasie której przyznano statuetki Belfra nauczycielom akademickim obydwu uczelni w kilkunastu kategoriach. Nominowano w każdej kategorii po 3 osoby z PZ i WSP. Wymienić można: najbardziej roześmiany, najbardziej tajemniczy, największy obiekt westchnień, najbardziej roztargniony, najlepiej ubrany, kiler roku, najlepszy asystent, na wykładach najwięcej gestykują, najwięksi spóźnialscy, najsympatyczniejszy belfer. Całość imprezy przebiegła w klimacie parodii ceremonii wręczania filmowych Oskarów.

Korowód Bachanaliowy w pełnym słońcu przeszedł z pl. Bohaterów do amfiteatru. Wśród ciekawszych pojazdów były te, przygotowane przez stronę politechniczną - „politódka” i „statek” na kołach, na bazie terenowego „gazika”. Samojezdny statek miał zbyt wysoki maszt, dlatego by zmieścić się pod drzewami przy deptaku, lub przebiegającymi przewodami - musiano pomagać sobie wiosłami. Co ciekawiej przebrane osoby to: wróżka, Japonka, szkocki rycerz, muszkieter.

Koncerty.

Obok Myslovitz i Formacji Nieżywych Schabuff wystąpił także Kult. W prezentacji Zielonogórskiego Zagłębia Kabaretowego udział wzięły m.in. Ciach, Jurki, Florian (debiut).

Dla zainteresowanych był także PKS. Nie, nie komunikacja autobusowa, lecz Przegląd Kapel Studenckich. W programie także, bogata oferta imprez w klubach studenckich w uczelniach i na mieście.

Bachanalia 2001 (14 - 17 V)

Ostatnie Bachanalia kiedy to bawili się studenci dwóch uczelni w łącznej liczbie około 22 tysięcy osób. Niewątpliwie największą ich atrakcją były koncerty gwiazd. Jak donosi prasa – pojawiła się też nowa moda – na grillowanie na trawce przed akademikami. Koncerty odbywały się podobnie jak w 2000 roku na terenie przez zielonogórskim Amfiteatrem. Na koncertach Raz, Dwa, Trzy, Big Cyca i Hey były tłumy. Po koncertach życie przenosiło się na tereny WSP i Politechniki do klubów: m. in. Gęby, Zatemu, U Ojca i Kotłowni, gdzie część imprez była biletowana. Oczywiście Bachanliom towarzyszyły występy kabaretów z WSP, wystawa prac studentów malarstwa, przegląd kapel rockowych, zawody sportowe, karaoke...

Euronalia 2002 (4 - 14 V)

Pierwsze zielonogórskie juwenalia w nowej uczelni – Uniwersytecie Zielonogórskim. Zaproponowano odejście od tradycyjnej nazwy i jej zmianę na Euronalia. Widocznie się nie przyjęła, bo w dziejach pojawia się tylko raz w 2002 roku właśnie. Uroczyste otwarcie miało miejsce w środę 8 maja na scenie na deptaku. Oprócz studentów wystąpiły na niej zespoły Skankan i Blenders. Jako gwiazdy wystąpiły: 9 maja w amfiteatrze Kazik na Żywo i 12 maja Voo Voo na scenie przy ratuszu. Jak donoszą źródła w programie Euronaliów znalazły się także: debata z politykami, spektakle teatralne, wybory Miss Ziemi Lubuskiej, paint ball, zawody wspinaczkowe, jazda na rolkach. W programie pojawia się też po raz pierwszy określenie „imprezy klubowe w obu kampusach”, czyli nowe określenie na dawne tereny WSP i Politechniki. Co ciekawe na Euronalia zaproszono studentów ze wszystkich europejskich uniwersytetów. Do Zielonej Góry dotarła np. 35 osobowa grupa studentów z uniwersytetu z Witebska.

Bachanalia 2003 (20 - 22 V)

20 maja

Wtorek Bachanaliowy zaczął się Sportowymi Bachanaliami - finałem turnieju bilarda w klubie U Ojca.

Następnie przedbiegami do uroczystego rozpoczęcia były etiudy studentów II roku animacji społeczno-kulturalnej UZ prezentowane na zielonogórskim deptaku. Później zorganizowano Bachanaliowy bieg uliczny – centrum Zielonej Góry, start z pl. Bohaterów, meta – zielonogórski Ratusz. Całości dopełnić miało przyjście dwóch korowodów, pierwszego z kampusu A, prowadzonego przez Orkiestrę Kolejarską, drugiego z kampusu B, prowadzonego przez Orkiestrę Budowlanki. Kulminacją dnia, czyli WIDOWISKO rozpoczynające Dni Kultury Studenckiej Bachanalia 2003, na estradzie przed Ratuszem, w trakcie którego Prezydent Zielonej Góry Bożena Ronowicz przekazała studentom klucze do miasta. Po zakończeniu widowiska na tejże estradzie wręczono nagrody zwycięzcom Bachanaliowego biegu ulicznego. Później zagrał Big Band Uniwersytetu Zielonogórskiego. Studencki dzień na deptaku zakończyły etiudy studentów animacji społeczno-kulturalnej UZ.

Kabaret Strasznych Chamów w klubie Karton na kampusie B, a po nim koncert zespołu Oddział Zamknięty parking w kampusie B – to wieczorne punkty wieczoru pierwszego dnia. Ale nie jedyne, bo jeszcze na mieście trwały...

Przegląd Piosenki Studenckiej z gwiazdą wieczoru – Tymonem Tymańskim w Klubie 4 Róże dla Lucienne. Koncert zespołu Killing Floors w klubie ZATEM, po koncercie potańcówka przy muzyce z lat 60-tych, 70-tych, 80-tych. Kampus B Muzyczny namiot - Old School Dance Party, Przystojni Studenci – impreza muzyczno-taneczna, oraz Jam session w klubie U Ojca.

21maja

SPORTOWE BACHANALIA 2003. Mecz gwiazd unihokeja w sali sportowej. Turniej finałowy w tenisie na kortach UZ. To także finały ligi międzywojewódzkiej w koszykówce męskiej i ligi międzywydziałowej piłki nożnej oraz finał ligi międzywojewódzkiej szóstek piłkarskich. Ponadto turniej tenisa stołowego.

Tego dnia również można było obejrzeć etiudy studentów II roku animacji społeczno-kulturalnej UZ na zielonogórskim deptaku. I Przegląd Krótkich Form Filmowych w klubie 4 Róże. Mecz Błotny oferował Ośrodek Jeździecki w Raculce. Turniej Darta – Otwarte Mistrzostwa UZ w klubie ZATEM w kampusie B.

Happening „Oczyszczanie miasta” na zielonogórskim deptaku. WIELKIE ŻARCIE – mistrzostwa UZ w grillowaniu to teren kampusu B, a Hamburger Show/Kaszanka Show to impreza towarzysząca, również w kampusie B. Występ kabaretu HRABI w klubie U Ojca w programie pt. DEMO. Festiwal im Dariusza Szpakowskiego (konkurs na spikera), gość: Włodzimierz Adamski – Klub Uniwersytecki Kotłownia w kampusie B. Plebiscyt na najpopularniejszego sportowca roku akademickiego 2002/2003 – ogłoszenie wyników ze sceny na parkingu w kampusie B. Koncert zespołu Raz, Dwa, Trzy, parking kampus B. Karton party w klubie Karton w kampus B. Impreza muzyczno-taneczna w klubie U Ojca, w programie „Barman Show” – pokazy sprawności i możliwości barmanów pracujących w klubach studenckich. Muzyczny namiot to popularne karaoke pn. Śpiewać każdy może... A kto nie mógł to śmiało mógł się skierować na Techno party w klubie ZATEM.

22 maja

Bachanaliowy czwartek zaczął się od DUP – ART. – wystawy form plastycznych studentów UZ, w klubie Uniwersyteckim Kotłownia. Freestyle Day to impreza AEGEE realizowana na zielonogórskim deptaku w godzinach popołudniowych. W tym samym czasie Etiudy studentów II roku animacji społeczno kulturalnej UZ GAP(się)DZIURA jako happening też na zielonogórskim deptaku. PERSONALIA 2003 – gość specjalny – kto nim był, nie wiemy nic poza tym, że gościł je klub Kotłownia. Kolejna odsłona Etiud studentów II roku animacji społeczno-kulturalnej UZ oraz wybory Miss UZ wieczorową porą na zielonogórskim deptaku. Belfer Roku – rozdanie nagród dla najpopularniejszego wykładowcę UZ – aula UZ przy ul. Podgórnjej. Po zakończeniu imprezy oddanie kluczy Prezydent Miasta Zielona Góra i ogłoszenie wyników prapreferendum DROGA DO UNII. Muzyczny namiot to impreza muzyczno-taneczna Golden Night Party z największymi przebojami lat 60-tych, 70-tych, 80-tych w kampusie A. Karton party w klubie Karton w kampusie B oraz impreza w sąsiednim klubie Kotłownia. Natomiast Hip Hopowa Noc koncerty i impreza przy gramofonach to oferował klub U Ojca w programie koncerty zespołów hip-hopowych Zachodnia Strona i Iguana oraz gwiazda wieczoru PEJA.

Bachanalia 2004 (17 – 21 V)

17 maja

Bachanalia zaczęły się od poniedziałkowych imprez, wśród których można wspomnieć o... Gali Belfer Roku organizowanej przez ZSP w auli uczelnianej. Maratonie filmowym, który odbył się w klubie Kotłownia i koncertach zespołów, m.in.: Black Thorn, Kombajn Do Zbierania Kur Po Wioskach.

18 maja

Wtorek to poranna pobudka do wyruszenia korowodów. Wzorem wieloletniej tradycji z obu kampusów wyruszyły pod ratusz kolumny kolorowo przebranych studentów, by wziąć udział w przekazaniu klucza do bram miasta.

Późne popołudnie i wieczór to cykl występów grup teatralnych i teatrów studenckich pod hasłem „Cztery godziny Teatrów Bachusa” w BWA. Tego wieczoru zaplanowano blisko dwadzieścia innych punktów, wśród których były zarówno mecze i zawody sportowe, bieg o Puchar Rektora, zawody jeździeckie, imprezy taneczne, pokazy filmów na ścianie akademika, Przegląd Piosenki Studenckiej, Jazz Piano Bar, czy konkurs opowiadania dowcipów.

19 maja

Środa to również kilkadziesiąt propozycji w programie Bachanaliów, ale co ciekawe koncerty gwiazd zlokalizowano na parkingu przy zielonogórskiej Palmiarni. Przedpołudnie to imprezy sportowe, m.in. turnieje piłki siatkowej mężczyzn, czy koszykówki kobiet, ale także Bachanalia w siodle – odbywające się w Ośrodku Jeździeckim w Raculce. Popołudnie i wieczór to także występ Chóru Akademickiego UZ, koncert laureata Przeglądu Piosenki Studenckiej – Pokój 121. Gwiazdą wieczoru była Ewelina Flinta, która swym koncertem zakończyła ów Bachanaliowy dzień.

20 maja

Czwartek, to oprócz imprez sportowych jak w dzień wcześniej, także III Festiwal Krótkometrażowych Filmów Francuskich organizowany przez Koło Romanistów. Ponadto występy kabaretowe Łowców. B, Made in China, Hlynur w ramach kabaretu w auli uczelnianej. Prywatki, dyskoteki, karaoke, pokazy filmów to dodatek do koncertu finałowego, który zagrał pod Palmiarnią zespół T.Love.

21 maja

Piątek to już tylko Przegląd Filmu Europejskiego w kinie Nawa przy al. Niepodległości i Bachanalia After Party w mieszczącym się w tym samym budynku klubie Straszny Dwór.

Bachanalia 2005 (9 – 14 V)

9 maja

Pierwszy wieczór Bachanaliów '05 rozpoczął się na deptaku koncertem Acid Drinkers w ramach festiwalu Rock Nocą. Ale także można było pośmiać w Gębie z kabaretów Hlynur, Szum, Pofil, obejrzeć w auli galę Belfra Roku. Albo pójść na clubbing trasą klubów Alibii, Slums, TATTOO, Kottłownia, Karton.

10 maja

W programie od rana zmagania sportowe w piłce siatkowej plażowej i w tenisa ziemnego. Później parada i otwarcie Bachanaliów. Zmagania klubów Zatem i Karton pod DS Wcześniak. Druga część kabaretu w Gębie z Jurkami, Bez Reszty i Made In China. Wesele studenckie w Peronie 5. Potańcówki i dyskoteki we wszystkich możliwych lokalach w mieście oraz gwiazda wieczoru na scenie na stadionie przy ul. Wyspiańskiego – MYSLOVITZ, z supportami JBEATSX (Berlin), 2PU, Lord.

11 maja

To ponownie imprezy sportowe, tenis ziemny, koszykówka, siatkówka, unihokej. Ale także student strong, Miss Bachanaliów. Pokaz filmu na ścianie akademika. A także inaczej, imprezy we wszystkich kilkunastu klubach na terenie miasta. Wieczorem na scenie głównej Debet, Miracle, oraz gwiazda wieczoru Lady Pank.

12 maja

Tego dnia również było bogato w konkurencje sportowe: sztafeta pływacka, zawody jeździeckie, finał tenisa ziemnego, mecz piłki nożnej Campus A vs. Campus B, turniej tenisa stołowego. Na scenie głównej: Grupa operacyjna, Shaft, Bez sensu. Nie zabrakło kabaretu w Gębie, a także imprez w pamiętnych miejscach rozrywki: Winiarni Heineken Klub, 4 Różach dla Lucienne, barze Jankiel, klubie Alibii, pubie Slums, TATTOO, pubie Lochy, klubie Karton, klubie Zatem-Reanimator, klubie Uniwersyteckim Kottłownia, klubie Studio, Straszny Dworz, Highlanderze, U Ojca.

13, 14 maja

To już imprezy wygaszające Bachanaliowe charce. W programie pojawia się jazz w kawiarni Pod Aniołami, m.in. Piotr Baron Quartet. Dla szerszych mas imprezy na zakończenie w Kartonie i Kottłowni.

Bachanalia 2006 (16 – 18 V)

14, 15 maja

W owym roku imprezy okołobachanaliowe trwały już kilka dni wcześniej i dlatego tego dnia w programie możemy znaleźć Galę Belfer Roku, która tradycyjnie odbyła się w auli uniwersyteckiej. A dzień później wieczorem, w klubie U Ojca królował jazz.

16 maja

Przedpołudnie to niezmiennie domena sportowa. Miały miejsce Akademickie Mistrzostwa Województwa lubuskiego w piłce siatkowej plażowej na boisku do siatkówki plażowej w kampusie B. W południe Bieg o Puchar Rektora, który dla części studentów miał zapewne charakter odrobienia nieobecności na zajęciach WF.

Po godzinie 14 pod scenę główną mieszczącą się na parkingu przed Palmiarnią przybyły parady, każda ze swojego kampusu, by tym samym dać znak do oficjalnego otwarcia Bachanaliów 2006! Chwilę później nastąpiły Zmagania Akademików. I niedługo potem – w każdym kampusie – otwarcie namiotów imprezowych. Warto dodać, że wówczas namioty były charakterystycznymi miejscami na terenie uczelni w czasie Bachanaliów. Tego dnia zegrali w nich w ramach Dj's Night – Dj Siexo w kampusie A i Dj Sentez w kampusie B. Zniknęły z juwenaliowego pejzażu pod koniec dekady lat 2000.

Pod Palmiarnią zagrały zaś zespoły: Live Wire, J.BeatsX, oraz Hey.

17 maja

Od rana tradycyjnie szereg imprez sportowych od koszykówki, poprzez tenis ziemny po siatkówkę.

W świątku kulturalnym prym wiodła Strefa Ofelia, czyli Przegląd Teatrów Tańca. Popołudnie w namiotach to kolejno: Student STRONG, pokaz karate Oyama i Przegląd Studenckich Kapel Rockowych, a do późnej nocy Dj Show I Rockoteka.

Wczesny wieczór to Wybory Miss i Mistera UZ w auli uniwersyteckiej, skąd można było udać się na koncerty pod Palmiarnię, gdzie zegrali po supportach AbraDab i Indios Bravos.

18 maja

Po zmaganiach sportowych w sztafecie pływackiej, zawodach jeździeckich, XI Turnieju Pracowników w koszykówce, finałach tenisa ziemnego oraz meczu studentów w piłkę nożną Campus A vs Campus B.

Nastąpiły: - Strefa Ofelia – Przegląd działalności młodych animatorów w Teatrze Lubuskim, Kabareton Bachanaliowy w auli uczelnianej, oraz imprezy w namiotach MajFest Festiwal – koncerty zespołów House Of Riddim feat. Jah Meek i Dance DJ's Party.

Przez całe Bachanalia można było oglądać na ścianie akademika Wcześniak serial Alternatywy 4.

Bachanalia 2007 (14 – 21 V)

Z imprez okołobachanaliowych wspomnieć należy warsztaty fotograficzne "The best foto of Bachanalia" i Warsztaty Tańca Współczesnego obejmujące zasięgiem całą uczelnię.

14 maja

Wieczór Bachanaliowy w auli uczelnianej minął pod znakiem wyborów Miss i Mistera UZ oraz na imprezach w klubach studenckich i innych lokalach na mieście.

15 maja

Oznaką zbliżającego się początku Bachanaliów zazwyczaj jest Bieg o Puchar Rektora, po którym rusza Parada Bachanaliowa, by dotrzeć na rynek, gdzie jak to bywa, studenci przejmują klucz do miasta. Popołudnie to Zmagania Akademików. Wieczór to ponowne w programie gala Belfer Roku w auli uczelnianej, oraz nieco później koncerty główne na stadionie UZ przy ul. Wyspiańskiego (zostaną w tamtym miejscu do roku 2019), tego dnia zagrali J.BeatsX oraz gwiazda zespół Piersi.

16 maja

Całe przedpołudnie i godziny po nim to przedsięwzięcia sportowe, podobne jak przed rokiem, pokazy karate i capoeiry w namiotach, oraz Strefa Ofelia – Przegląd Teatrów Tańca w Lubuskim Teatrze.

Scena bachanaliowa na stadionie była w posiadaniu zespołów Managa, Eastwest Rockers, Paprika Korps, Duberman oraz gwiazdę wieczoru Vavamuffin. Czas do wczesnych godzin rannych to imprezy w klubach i dla chętnych pokaz filmu „Poranek kojota” na ścianie akademika w kampusie B.

17 maja

Ponownie sztafety pływackie, mecz koszykówki, piłki nożnej, finały tenisa ziemnego to niektóre z propozycji sportowych. Ponadto w namiocie Student Strong. W Teatrze Strefa Ofelia – Przegląd działalności młodych animatorów. Wieczorem ogłoszenie wyników plebiscytu na najpopularniejszego sportowca UZ oraz koncerty na scenie głównej, skąd grali The Positive, Underground Fly oraz Kult. Do zaś rana świętowali zakończenie Bachanaliów w klubach

i akademikach zielonogórcy studenci i ich znajomi.

Bachanalia 2008 (13 – 17 V)

Bachanaliowe przedbiegi trwały od 12 maja, kiedy to już w radiu Index nadawało Studio Bachanaliowe, które zapewne wspominało niejednokrotnie o Wielkim Grillowaniu z Radiem INDEX od godziny 14.00 do wieczora na trawniku przy DS III w kampusie A. Później impreza taneczna Tata Zaprasza w bardzo blisko położonym klubie U Ojca.

13 maja

Studio Bachanaliowe nadawało tego roku niezmordowanie. Od rana działały się: zawody strzeleckie niepełnosprawnych na stadionie przy ul. Wyspiańskiego, następnie w tym samym miejscu bieg o Puchar Rektora UZ. Wymarsz parady z kampusu A na deptak, by oficjalnie zainauguować Bachanalia '08. Popołudniem zaś Premiera Studencka w Teatrze Lubuskim, spektakl Kształt Rzeczy. Także w tym czasie wybory Miss i Mistera Bachanaliów w auli uczelnianej, gdzie później miał miejsce Kabareton Charytatywny Dla Pawła. Na wieczór zaś były do wyboru: Maraton Filmowy w kinie Nawa, karaoke studenckie z Miskami w klubie U Ojca, Kicz Party w klubie Straszny Dwór.

14 maja

Studio Bachanaliowe – on air od rana w radiu Index. Ze sportu tego dnia: sztafeta pływacka, turniej tenisa ziemnego, STUDENT STRONG, Ogłoszenie wyników plebiscytu na najlepszego sportowca UZ, turniej JU-JITSU.

W Teatrze Lubuskim Spektakl „Trzy kobiety” i popołudniem Bicie rekordu Guinnessa w liczbie pasażerów w autobusie Ikarus. Gwiazdami na scenie głównej na stadionie UZ były Niebo i Big Cyc. W klimacie łagodniejszym odbył się finał – wieczór poetycki – W poszukiwaniu straconego czasu w Herbaciarni za Norwidem. Wieczorem impreza szalone lata '70. w klubie U Ojca, a od 22:00 pokaz filmu „Ojciec Chrzestny” na ścianie akademika Vicewersal.

15 maja

Studio Bachanaliowe, a w nim zapewne wspomniano o rajdzie rowerowym, finałach tenisa ziemnego, turnieju tenisa stołowego. A także o Strefa Ofelia – przeglądzie teatrów studenckich w sali kameralnej Teatru Lubuskiego, turnieju darta w klubie U Ojca. Na scenie głównej odbyły się koncerty zespołów: O.S.T.R, Maleo Reage Rockers i poprzedzających je supportów. Wieczorem zaś, studenci filologii romańskiej zorganizowali w kinie Nawa kolejny Festiwal Krótkiego Metrażu Francuskojęzycznego. Po koncertach można było udać się Rocukującą imprezę z radiem Index – imprezę Kicz party w klubie U Ojca w kampusie A. W kampusie B, zamiast filmu festiwal śmiesznych filmików z YouTube na ścianie akademika.

16 maja

Ostatniego dnia w programie pojawiły się... Bachanaliowe Warsztaty Taneczne w Mrowisku. Studio Bachanaliowe w radiu Index w regularnych odstępach. Ponownie Strefa Ofelia w Teatrze Lubuskim. Koncerty zespołów 2PU oraz gwiazdy wieczoru Lady Punk na stadionie UZ przy ul. Wyspiańskiego zakończyły tamtą edycję Bachanaliów. Dla wytrwałych były jeszcze „miejsców” w ramach Bahama Party w klubie 4 Róże dla Lucienne i Dance Party w namiocie w kampusie A.

Pobachanaliowa sobota i niedziela, 17, 18 maja to jeszcze:

Bachanaliowe Warsztaty Taneczne w Mrowisku. Oraz rajd samochodowy na autodromie w Starym Kisielinie.

Bachanalia 2009 (10 – 15 V)

10 maja

Impreza okołobachanaliowa, czyli wybory Miss Studentek UZ.

11 maja

Drugi dzień to również imprezy towarzyszące, takie jak warsztaty teatralne w Teatrze Lubuskim organizowane przez Koło Naukowe reAnimacja. Popołudnie to Zmagania Akademików przy DS-ach to turniej siatkówki w hali sportowej w kampusie A. Wieczorem spektakl teatralny Włosy Błazna w ZOK-u w sali Hydrozagadka, w wykonaniu Studenckiego Teatru Czego Nigdy. A także mecz koszykówki: campus A vs campus B w uniwersyteckiej hali sportowej organizowane przez AZS UZ.

Z kolei w klubie Jazzowym U Ojca studenci Akademickiego Koła Fotograficznego Flesz przygotowali wystawę fotografii „Bachanalia 1980-2008” ze zbiorów m.in. poprzedniczki – Studenckiej Agencji Fotograficznej SAF WSiInż. Po otwarciu wystawy, tradycyjne Fathers Party, cotygodniowa impreza pod dobrą opieką taty także w klubie Jazzowym U Ojca.

12 maja

Spod budynku głównego w kampusie A wyruszyła w samo południe Parada Bachanaliowa przygotowana przez Organizację Studenckie. Po dotarciu na deptak nastąpiło oficjalne otwarcie Bachanaliów. Tego dnia miał miejsce tradycyjny Bieg o Puchar Rektora UZ na stadionie uczelnianym. Tego roku po raz pierwszy zorganizowano dzięki pomysłowości i kreatywności studentów z Koła Naukowego 3P na Wydziale Mechanicznym otwarte zawody "Zjazd na byle czym" na odcinku ul. Szafrana wzdłuż budynku głównego UZ. Po południu przy DS-ach Zmagania Akademików.

Popołudnie to wernisaż studentów Malarstwa i Grafiki UZ pt. Mozaika, a także Wielkie Grillowanie z Mediami Studenckimi na trawniku/ górcie przy DS III za sprawą redakcji Uzetka.pl i Radia Index. W Bachanalia nie mogło zabraknąć kabaretonu, który ponownie zagościł w auli uniwersyteckiej. W dalszej części programu działały się: koncert Fokusa i Rahima jako Pokahontaz supports: Masło, RPZG w klubie uniwersyteckim Kotłownia, koncert z cyklu: Majówka z profesorem pt. Muzyczny Koktajl w Snooker Club ul. Okulickiego, organizator KN mUZa.

Jak również Konkurs Poezji Niepoważnej "W świecie mułów nie ma regułów" - II edycja w Herbaciarni. W poszukiwaniu straconego czasu, zrealizowane przez Studenckie Koło Literaturoznawców. W klubach działały się: U Ojca - Impreza Różowe lata 70 - muzyka na żywo -grał zespół Hot-Cafe, a przygotowali ją studenci z Koła Naukowego mUZa i reanimacja. Bachanalia pod Palmami w Palmiarni Zielonogórskiej i przebierane Kicz Party w klubie Straszny Dwór.

13 maja

Festiwal Krótkiego Metrażu Francuskojęzycznego, 5. Edycja dożyła się w kinie NEWA zorganizowana przez Koło Młodych Romanistów.

Wczesne popołudnie to w propozycjach programu Latino Hot Lessons, czyli nauka tańca dla wszystkich w namiocie w kampusie A, zorganizowane przez AEGEE UZ. Strefa Ofelia - Przegląd teatrów studenckich w Teatrze Lubuskim przez Koło Naukowe reAnimacja. Zmagania Akademików i Student Strong na boisku przy DS. III .

Od wieczora na scenie głównej na stadionie UZ koncerty zespołów Lucy One, Sznuroofki, The Positive, oraz gwiazda wieczoru Coma.

Propozycje na imprezową noc po koncertach głównych to studencka prywatka w 4 Różach dla Lucienne, Dirty Dancing, klimaty lat 60 oraz gorące rytmy samby i pokaz Body Language w klubie Jazzowym U Ojca, Disco Polo Party w klubie uniwersyteckim Kociołnia, Lody na Patyku, czyli muzyka lat '60, '70, '80 i '90 w Palmiarni Zielonogórskiej, karaoke w dobrym stylu w Pubie Retro. A także klubowe Bachanalia z Kociołnią: Dj Sentez, Dj Mario Hatchet, Dj Drastic G w namiocie, w kampusie A.

14 maja

Od rana studencki sport, czyli zawody pływackie "Makaron Cup", a także finały tenisa ziemnego, turniej tenisa stołowego - Indywidualne Mistrzostwa UZ.

W namiocie w kampusie A wydarzenie Czy Student jest winny? Prezentacja historii kultury winiarskiej w okolicach Zielonej Góry przygotowana przez AEGEE UZ.

Wieczorem na scenie głównej koncert zespołów: Odkrywcy Nieodkrytych Łądów, Natural Dread Killaz, Mesajah, Pono feat. Sokół.

Wieczorem także wystawa komiksu - zakończenie projektu Galeria PWW (Pracownia Wolnego Wyboru) przy Wrocławskiej 7. Trochę później była impreza body language w Klubie Lemoniada na rynku. Straszna impreza pod patronatem klubu Straszny Dwór w namiocie w kampusie A i Hawaii Party w klubie Jazzowym U Ojca zorganizowane przez AKF FLESZ. Czwartkowa prywatka u Michała w 4 Różach dla Lucienne, Piana Party klubie uniwersyteckim Kociołnia, Clubbing Time! w Palmiarni Zielonogórskiej, Reggae Party Nie-Na-Żarty w klubie SLAMS, a także Latino show w namiocie w Campus A pod patronatem klubu Lemoniada.

Natomiast Finał V Ogólnopolskiego Festiwalu Krótkiego Metrażu Francuskojęzycznego zakończył się tego dnia imprezą taneczną w klubie Straszny Dwór.

14 maja

Ostatni dzień Bachanaliów 2009 to piknik koński I ty możesz zostać kowbojem w ośrodku jeździeckim w Raculce zorganizowane przez AKJ Zagończyk.

Ze sceny głównej na stadionie przy ul. Wyspiańskiego zagrały zespoły supporty oraz zespoły D-Bomb i Boys.

Wieczór to także koncert zespołu JAAD w klubie 4 Róże dla Lucienne, Studenckie Wesele w klubie Jazzowym U Ojca zorganizowane przez Erasmus Student Network UZ, a także The Final Shot!, czyli Finałowy strzał! W Palmiarni Zielonogórskiej.

Kocioł Dance Night w klubie Kociołnia, impreza taneczna w klubie Straszny Dwór, Multi Instrumental Disco Dancing & Tribute to Przystojni Studenci oraz Bachanaliowa scena hardkorowa: 1125 i inni w namiocie w kampusie A – to ostatnie punkty tamtej edycji Bachanaliów.

Bachanalia 2010 (10 – 14 V)

10 maja

Bachanalia zaczęły się sportowo, Biegiem o Puchar Rektora UZ na stadionie uniwersyteckim, gdzie także zrealizowano Międzywydziałowy Turniej Piłki Nożnej z pokazem rugby i konkursem o Tytuł Mistrza Kopu w Jajo.

11 maja

Parada Bachanaliowa połączona z otwarciem juwenaliów na zielonogórskim deptaku, zrealizowana z udziałem Parlamentu Studenckiego UZ, KN Mrowisko2 i AEGEE UZ.

Tego dnia ponownie odbył się na ul. Szafrana w kampusie B Zjazd na byle czym zorganizowany przez Koło Naukowe 3P. A także turniej piłki nożnej AZS-u na stadionie przy ul. Wyspiańskiego 58. Popołudnie o Wielkie Grillowanie z Radiem Index przy DS. III

Do programu powróciła także Gala Belfer Roku 2010, która odbyła się w auli UZ, organizatorem było Koło Naukowe Zarządzania Projektami.

Imprezy wieczorno-nocne to Hollywood Party - Noc gwiazd, wciel się w swoją ulubioną postać filmową w klubie studenckim U Ojca - zapraszało Koło Naukowe Mrowisko².

Na boisku przy DS. III odbyły się Bachanaliowy Bboy Jam, Festiwal sportów walki, Student Strong 2010 i Zmagania akademików.

KONCERTY NA SCENIE GŁÓWNEJ na stadionie UZ przy ul. Wojska Polskiego

Zagrali SYDNEY POLAK, HABAKUK, DUBAYAHGA, DRZEWO.

Czas po koncertach to propozycja na Bolywood party w klubie Quest Music, Noc w rytmach Rock & Roll imprezę poprowadził zespół GREJTFRUT z muzyką na żywo w klubie U Ojca.

13 maja

W ciągu dnia wydarzenia sportowe, m. in. turniej tenisa stołowego, turniej w siatkówkę pracowników UZ prowadzony przez AZS UZ.

To także kolejny, ogólnopolski Festiwal Krótkiego Metrażu Francuskojęzycznego w kinie Nysa, organizator Koło Młodych Romanistów UZ.

KONCERTY NA SCENIE GŁÓWNEJ

Drugi dzień to występy zespołów D_TAILS, BEST BEFORE, PATHFINDER i gwiazdy wieczoru HEY.

After to koncert Franky Furbo i impreza w klubie Straszny Dwór, a także Rock n'Roll is King w Quest Music Club, Western Party - Szalona cowbojska impreza na ranczu w klubie U Ojca - proponowany dizajn w stylu Lucky Luke'a i jego konia!

14 maja

Ostatni dzień to finał Ogólnopolskiego Festiwalu Krótkiego Metrażu Francuskojęzycznego - wręczenie nagród w kinie Nysa, oraz Piknik jeździecki w ośrodku jeździeckim w Raculce.

KONCERTY NA SCENIE GŁÓWNEJ

Zagrali FRANKY FURBO, CLIVER oraz BAYER FULL tradycyjnie miejsce imprezy to stadion UZ przy ul. Wyspiańskiego 58, zapraszał Parlament Studencki UZ.

Na koniec klub U Ojca z Wielką Imprezą Taneczną z Gwiazdami Kina, a także imprezy w klubie Straszny Dwór, Quest Music Club i Heaven.

Bachanalia 2011 (16 – 20 V)

16 maja

Wystawa fotograficzna trwająca przez całe Bachanalia – "Studenciok, czyli czasy studenckie naszych profesorów, i nie tylko..."

W programie tego dnia, od przedpołudnia kolejno działy się imprezy sportowe, kulturalne, takie jak: zawody pływackie AZS-u, "Moc uwodzenia", Bieg po schodach, Bachanaliowy Bboy Jam, mecz koszykówki, mecz w piłkę nożną campus A vs campus B.

A także ponownie gala Belfer Roku w auli uniwersyteckiej i impreza klubowa U Ojca.

17 maj

Juwenaliowy wtorek to przede wszystkim szereg imprez, podobnie jak w latach ubiegłych: turniej w siatkówkę, Bachanaliowy FX Rajd, Studencka Impreza Na Orientację (SINO), Bachanaliowy Turniej Strzelecki, Bieg o Puchar Rektora, Międzywydziałowy Turniej w Piłkę Nożną o Puchar Rektora UZ.

Wieczorem tradycyjne masowe Grillowanie w kampusie A przy DS. I i DS. III, oraz Premiera Studencka spektaklu „Po prostu Leon po prostu” w Teatrze Lubuskim.

Nowością w programie Bachanaliów było zorganizowanie przy pomocy studentów Politechniki Wrocławskiej Projektu P.I.W.O, które realizowało Studenckie Koło Naukowe MOS. Wydarzenie polegało na zamontowaniu w każdym oknie elewacji nowo wyremontowanego DS. Wcześniak zestawu ledowych lamp, które tworzyły zdalnie sterowany wyświetlacz. Wizualizacja z podkładem muzycznym, która miała miejsce po zmroku na akademiku to Pokaz P.I.W.O. – Potężny Indeksowany Wyświetlacz Oknowy.

Spośród imprez na mieście można wspomnieć o Before Party & Kinect Adventures, czyli rozpoczęciu Bachanaliów w Pinacolada Music Club oraz Zombie Party.

18 maj

Ponownie w Bachanalia odbył się Ogólnopolski Festiwal Krótkiego Metrażu Francuskojęzycznego, organizowany przez Koło Młodych Romanistów.

W południe z ul. Szafrana poprzez ul. Waryńskiego, Wyspiańskiego, Chrobrego, al. Bohaterów Westerplatte, Pieniężnego przeszła Parada Bachanaliowa, by dotrzeć pod nowy pomnik Bachusa na deptaku, gdzie uroczyście otwarto Bachanalia 2011.

Po godzinie 14:00 na zamkniętym dla ruchu odcinku ul. Szafrana, odbył się po raz kolejny Zjazd Na Byle Czym, który zgromadził setki widzów i kilkanaście załóg.

Wieczór i późny wieczór to Grillowanie – Hamburgeriada, Klubowy Murek, UZ Factor – karaoke, Miss Studentek UZ, impreza klubowa U Ojca i Lejdis Najt, czyli After Party po wyborach miss studentek 2011 w Pinacolada Music Club na zielonogórskim rynku.

19 maj

Od rana wydarzenia FIFA Game, Wielkie Studenckie Śniadanie - próba bicia rekordu, Ogólnopolski Festiwal Krótkiego Metrażu Francuskojęzycznego, wręczenie nagród, a także Studencki Strong Man.

Koncerty na stadionie uniwersyteckim gościły zespoły Grunberg, Plamka, Naaman, Jamal oraz gwiazdę wieczoru Kukiz & Piersi. Studencka Noc czyli najlepsza impreza taneczna i szalone karaoke w miesiącu i impreza U Ojca.

20 maj

Bachanaliowy piątek to Tambambula - futbol stołowy w piłkarzyki w snoker klubie.

Koncerty gwiazd na stadionie na zakończenie Bachanaliów, zagrały Mamy prąd, Wah wah!, All lies reserved, Video oraz DODA

Po koncertach impreza w klubie U Ojca, Bunga Bunga Party, czyli zakończenie Bachanaliów w Pinacolada Music Club.

Bachanalia 2012 (21 – 26 V)

21 maja

Początek Bachanaliów na sportowo to mecz piłki nożnej campus A vs campus B i Gala Belfra Roku 2012 w auli uczelnianej.

22 maja

Wtorek w programie imprez to Makaron Cup, Turniej Międzywydziałowy w piłce nożnej, Bachanaliowe warsztaty improwizacji komediowej, Wielkie Grillowanie z X-Demonem, Longeriada i UZ Factor.

23 maja

Przedpołudnie to tradycyjny Bieg o Puchar Rektora UZ. Tradycyjna Parada Bachanaliowa ponownie wyruszyła w południe na deptak, by w rozrywkowy sposób rozpocząć Bachanalia.

Tamże na deptakowej scenie nastąpił finał Bitwy Kapel organizowany przez NZS UZ.

Atelier-am – Przegląd Twórczości Studentów UZ, Zjazd Na Byle Czym, Student Strong, Bachanaliowe warsztaty improwizacji komediowej, Miss Studentek UZ 2012, Clubowe Bachanalia w X-Demonie oraz Lejdis Najt w Pinacolada Music Club to całość propozycji, które działały się w tamtą studencką środę.

24 maja

Ponownie sport uczelniany - finał piłki ręcznej mężczyzn, turniej laserowego paintballa, oraz Zmagania Akademików, III Bieg po schodach, Bachanaliowe warsztaty improwizacji komediowej,

Ogumienie to nie brzemię – to wydarzenia w ciągu dnia.

Natomiast wieczorem na stadionie koncerty gwiazd: Kamil Bednarek, Strachy na Lachy. A na mieście m.in. After Bus Party w Pinacolada Music Club.

25 maja

Piątek Bachanaliowy to także sport, finał piłki ręcznej mężczyzn, ponownie Bachanaliowe warsztaty improwizacji komediowej i Dziki Zachód w Raculce, czyli impreza AKJ Zagończyk.

Impreza główna na stadionie UZ to koncerty zespołów i gwiazd Abradab, Muchy oraz Dżem.

Ponadto od 19:30 - AEGEE Bus Party, czyli impreza w wynajętym autobusie komunikacji miejskiej z muzyką i kolorowymi światłami dyskotekowymi.

26 maja

Sobotni rano to c.d. finałów piłki ręcznej mężczyzn, a także Bachanaliowy BBoy Jam.

P.I.W.O. Light Show ponownie zagościło w Zielonej Górze, tym razem na budynku Urzędu Miasta przy ul. Podgórznej. Widowisko światło i dźwięk zgromadziło tysiące widzów na placu przed urzędem. Sobota to także był Clubowy After w X-Demonie.

Bachanalia 2013 (22 – 24 V)

22 maja

W samo południe wyruszyła chyba największa od lat Parada Bachanaliowa.

23 maja

W czwartek na głównej scenie pojawił się Grubson oraz Happysad.

24 maja

Z kolei w piątek gwiazdami na scenie głównej byli Mrozu i Kora .

W programie Bachanaliowym zabrakło niestety Zjazdu na byle czym, niemniej w programie pojawiły się chociażby Hackton bachanaliowy, czyli maraton programowania, Kabaretonie na auli, czy Bitwie na Balony w kampusie B.

Bachanalia 2014 (12 – 24 V)

Dni Kultury Studenckiej Bachanalia 2014 tradycyjnie rozpoczęły się Paradą Bachanaliową, która przeszła ulicami miasta z kampusu A na zielonogórski deptak, gdzie studenci przejęli klucz do bram miasta. W roku 2014 program imprez był chyba największy w historii, bo rozpisany aż na 2 tygodnie.

Dni od 12 do 16 maja to Coolturalny Student, czyli tydzień pełen wydarzeń kulturalnych. M. in. była premiera studencka w Teatrze Lubuskim, kino pod gołym niebem, także koncert jazzowy i kabareton, w którym wystąpiły gwiazdy Zielonogórskiego Zagłębia Kabaretowego.

Natomiast od 19 do 23 maja był to Tydzień Standard, czyli tradycyjne bachanaliowe imprezy. Takie, które na stałe wpisały się już w bachanaliowy kalendarz – m.in. Bieg o puchar JM Rektora, Wielkie grillowanie, Wybory Miss Studentek, Zjazd na byle czym (wrócił po rocznej przerwie), ale też nowości jak np. I Akademickie Mistrzostwa w Płukaniu Złota. Nie zabrakło w tej edycji Bachanaliów koncertów na stadionie uniwersyteckim przy ul. Wyspiańskiego.

22 maja

W czwartek zagrali: raper donGURALesko, a także Kamil Bednarek i gwiazda wieczoru Luxtorpeda.

23 maja

W piątek na tej samej scenie wystąpili zespół Boys i DJ Westbam, którego występ poprzedziła solidna burza, która łaskawie ominęła teren stadionu (był prąd).

Bachanalia 2015 (18 – 23 V)

18 maja

Przedpołudnie w poniedziałek to III UZ Boccia CUP 2015 w hali sportowej UZ. Od 12:00 Parada Bachanaliowa z rozpoczęciem Bachanaliów. To także Mecz campus A vs campus B Stadion UZ.

Wieczór w auli UZ to Kabareton, studenckie wesele w klubie WySPa, poniedziałek studencki After Party Parady Bachanaliowej w klubie U Ojca.

Poniedziałkowy wieczór to także Wielkie Grillowanie z Klubem X-Demon na trawniku w kampusie B. Dla uczestników była „Moc atrakcji, nagród, kiełbasek i złotej ambrozji za Free! Wszystko czego potrzebujesz tego dnia zapewnimy Ci my. Jedyne czego wymagamy to bachusowe samopoczucie.

O demoniczną oprawę muzyczną zadbają nasi Dj-e: Sienki, Sento, Qube Dee”. Należało tylko zabrać znajomych!

19 maja

Od rana na sportowo - mecz pływacki pomiędzy akademickimi reprezentacjami Gorzowa Wlkp. i Zielonej Góry na basenie przy ul. S. Wyspiańskiego, a także II UZ Aqua Show i na koniec popołudniem Bachanaliowy Turniej Piłki Nożnej i Mecz Studentek UZ na stadionie UZ. Wczesne popołudnie to Zmagania Akademików na terenie przy DS. Ziemowit i DS. Rzepicha w kampusie A.

Powrócił do programu Zjazd na byle czym, na górce ul. Prof. Z. Szafrana w Kampusie A.

Wieczór to Grillowanie i Father's Party z klubem U Ojca.

Równolegle III Mistrzostwa o Puchar Ojca we Flanki na boisku asfaltowym przy DS. Ziemowit.

20 maja

Środa to Bieg o Puchar JM Rektora, trasa Rektorat UZ - Ratusz -Rektorat. Popołudnie z kolei to Turniej pracowników UZ w siatkówkę w hali UZ przy ul. Prof. Z. Szafrana 6.

Wieczór gościł w auli uczelnianej Finał Miss Studentek UZ.

A Klubowe Bachanalia, oficjalny after po wyborach Miss studentek w klubie X-Demon przy ul. Kupieckiej.

21 maja

Czwartkowy program imprez to m.in. Galopem w inny świat w ośrodku jeździeckim w Raculce.

Popołudnie i wieczór to Before Koncertów Bachanaliowych grillowanie na teren pomiędzy DS. Ziemowit i DS. Rzepicha w kampusie A.

W trakcie koncertów głównych na stadionie uczelnianym wystąpiły zespoły i wykonawcy, zwycięzca Bitwy Kapel, Hamas&Brian&Werwa, Eleanor Gray, GIEERB, DJ Danek, O.S.T.R., oraz COMA.

22 maja

Before Koncertów Bachanaliowych Grillowanie górka pomiędzy DS. Ziemowit i DS. Rzepicha, a także Festiwal Capoeiry w sali gimnastycznej UZ.

Drugi dzień koncertów na stadionie UZ to występy zespołów Sanity, Bitwa Kapel II. miejsce, MOST, Bracia Figo Fagot i gwiazda wieczoru Dżem.

Imprezy klubowe na zakończenie to Demonalia w klubie X-Demon, oraz Father's Party w klubie U Ojca.

Bachanalia 2016 (16 – 20 V)

16 maja

W samo południe Parada Bachanaliowa wyrusza i dociera na deptak, by hucznie rozpocząć Bachanalia. Następnie na stadionie UZ mecz studentek UZ i mecz campus A vs campus B. Wieczorem Wielkie Grillowanie z Klubem X-Demon & Radio Eska na terenie zielonym przy al. Wojska Polskiego 69 w kampusie B. A także imprezy UZ Factor klubie WySPa, After Party Parady Bachanaliowej w klubie U Ojca, oraz Bachanaliowa Rozgrzewka w klubie X-Demon.

17 maja

W kolejnej odsłonie można było oglądać Zjazd na byle czym po torze przygotowanym na ul. Prof. Z. Szafrana w kampusie A. Tego dnia również odbył się III UZ Aqua Show, Bachanaliowy Turniej Piłki Nożnej, Zmagania Akademików pomiędzy DS. Ziemowit i DS. Rzepicha, piknik z klubem U Ojca, Mistrzostwa Zielonej Góry we flanki o puchar El-Jota i inne imprezy w klubach.

18 maja

Środa to czas na Bieg o Puchar Rektora i konkurs na najlepsze przebranie, trasa biegu Rektorat UZ – Ratusz – Rektorat. Miał miejsce także Pierwszy Bachanaliowy Turniej FootBubbleBall na stadionie UZ. Rozegrano także Turniej Pracowników UZ w siatkówkę i II Bachanaliowy Turniej Brydża Sportowego o Puchar Dyrektora KU AZS Uniwersytetu Zielonogórskiego w stołówce DS Vicewersal.

Późne popołudnie to także Wybory Miss i Mistera UZ, które przeprowadzono w auli UZ. Po tym wydarzeniu miał miejsce oficjalny After z Miss i Misterem UZ z koncertem zespołu Piękni i Młodzi w klubie X-Demon.

19 maja

Tradycyjne koncerty na stadionie uczelnianym przy ul. Wyspiańskiego zaczęły się od godziny 17:00 występami suportów Othersight, Dorian Zarzycki Band, GRB, finaliści V Bitwy Kapel, a także gwiazd jakimi byli Kamil Bednarek i Strachy na Lachy.

Father's Party, czyli After Party Koncertów Bachanaliowych miał miejsce w klubie U Ojca.

20 maja

Piątkowe wydarzenia to głównie wieczorne koncerty na stadionie uniwersyteckim, czyli suporty BCZ, Las Melinas, Terapia, finalista V Bitwy Kapel oraz gwiazd głównych Ten Typ Mes i T.Love.

Uzupełnieniem nocy były Demonalia w klubie X-Demon z udziałem Chwytak & Wiktor i Father's Party w klubie U Ojca.

Bachanalia 2017 (29 V – 2 VI)

29 maja

Poniedziałkowe wydarzenia to VOLLEYBALL STUDENT CUP otwarty turniej w piłkę siatkową rozgrywany w składach mieszanych. UZ FACTOR – uniwersytecki odpowiednik popularnego programu telewizyjnego show X-Factor. Hasłem imprezy było: Pokaż swój talent, baw się dobrze i zdobądź ciekawe nagrody! Organizatorem było AEGEE UZ Zielona Góra w klubie studenckim WySPa.

Na sąsiednim terenie zielonym kampusu B odbyło się także Wielkie Grillowanie z Klubem X-Demon. Jedną z atrakcji był Mecz Pokazowy Gigantoball – Gigantoball to forma rozrywki studenckiej, popularnej głównie za zachodnią granicą. Tymczasem Bractwo Żółtego Szalika postanowiło zaprezentować tę formę spędzania wolnego czasu studentom Uniwersytetu Zielonogórskiego.

30 maja

Kolejny dzień to już III mecz pływacki – Zielona Góra vs Gorzów Wielopolski, czyli drużynowe zawody pływackie między akademickimi reprezentacjami Zielonej Góry i Gorzowa Wielkopolskiego, a także IV UZ Aqua Show – Aquafitness dla każdego. Ponadto Bachanaliowy Turniej Piłki Nożnej, wydziałowy turniej piłkarski dla studentów UZ. Zespoły tworzyli zawodnicy studiujący wyłącznie na jednym wydziale.

Przewidziana liczba drużyn – 10. Kolejny punkt to Zmagania Akademików przy DS. III, zgodnie z tematem przewodnim Bachanaliów, Zmagania Akademików odbyły się w stylu GWIEZDNYCH WOJEN.

Studencki Festiwal Sportów Siłowych to nowość w kalendarzu Bachanaliowym, wielobój sprawności motorycznej, na zawody składało się kilka konkurencji. Dodatkowo rozegrano V Mistrzostwa Zielonej Góry we Flanki. Kolejna edycja Mistrzostw we Flanki, najbardziej popularnej w świecie studenckim gry towarzyskiej rozgrywanej na świeżym powietrzu.

Wieczorem w auli UZ odbył się Bachanaliowy Stand Up z udziałem przedstawicieli najlepszej w Polsce grupy komików Stand-up Polska. Nie mogło zatem zabraknąć na nich tych nazwisk: Antoni Syrek-Dąbrowski, Sebastian Rejent, Wojtek Fiedorczyk.

31 maja

Środa zakładała realizację V Integracyjnego Turnieju Boccia Studentów Niepełnosprawnych, XXII Międzywydziałowego Turnieju Pracowników Uniwersytetu Zielonogórskiego w koszykówkę, III Turnieju Bachanaliowego o Puchar Dyrektora KU AZS UZ w randze AMWL (brydż).

W tym roku bardzo nietypowo i pierwszy raz od lat Wielka Parada Bachanaliowa przeszła ulicami miasta dopiero o godzinie 20.00. Tego dnia Zielną Górę opanowali przybysze z dalekiej galaktyki. Paradę zakończyło na deptaku przekazanie kluczy do miasta, skąd udano się na imprezę do klubu X-Demon.

1 czerwca

Tego dnia kolejną odsłonę miał Zjazd na Byle Czym w starym miejscu, czyli na ul. Szafrana. Organizator Akademicki Związek Motorowy.

Koncerty bachanaliowe ponownie gościły na stadionie uniwersyteckim, gdzie widzowie mogli obejrzeć i usłyszeć zespoły i wykonawców KĘKĘ, MIG i gwiazdę główną ENEJ.

2 czerwca

W ciągu dnia miał miejsce Bachanaliowy mecz integracyjny, sekcja unihokeja UZ zmierzyła się w integracyjnym meczu z reprezentacją z Poznania.

Popołudnie to kolejne koncerty na terenie imprezy masowej na stadionie UZ. Wśród zaproszonych gwiazd wymienić należy te najważniejsze, które uświetniły Bachanalia 2017, były nimi ORGANEK, O.S.T.R. i NATALIA NYKIEL.

Na poprawiny w klubie X-Demon w ramach Demonaliów zagrał zespół Piękni i Młodzi.

Bachanalia 2018 (21 – 25 V)

21 maja

W programie tego dnia oficjalne otwarcie obchodów poprzedzone Paradą Bachanaliową.

Wieczorem na terenie kampusu B Wielkie grillowanie z klubem X-Demon z licznymi atrakcjami. Ponadto UZ Factor 2018 w klubie studenckim WySPa, a także Bachanaliowy Gigantoball również na kampusie B.

22 maja

Wtorek to Zmagania Akademików 2018 w kampusie A przy DS.-ach. Wieczór to Stand Up Polska, który zagościł w auli UZ.

24 maja

W trakcie koncertów, które odbyły się w godzinach 17 – 23.50 na scenie głównej na stadionie uniwersyteckim zagrali DJ Soina, Paluch, Łąki Łan, Piękni i Młodzi.

25 maja

Gwiazdami i wykonawcami, którzy uświetnili kolejne zielonogórskie juwenalia ze sceny głównej to Sielska, Quebonafide, Brodka i Nocny Kochanek.

Bachanalia 2019 (20 – 26 V)

Bachanalia 2019 przebiegły pod hasłem „łączmy style, mieszamy gatunki”. Umowna 49. edycja Dni Kultury Studenckiej w Zielonej Górze organizowana od lat przez Parlament Studencki Uniwersytetu Zielonogórskiego okazała się ostatnią przed epidemiczną przerwą i zamknęła wieloletni ciąg cyklicznych zielonogórskich juwenaliów. Tak wyglądał program.

20 maja

Rozpoczęcie na sportowo, VII Integracyjnym Turniejem Boccia Studentów Niepełnosprawnych.

Parada Bachanaliowa 2019 w samo południe, wyruszyła z ul. Szafrana by dotrzeć na deptak i przejąć władzę w mieście na kilka dni.

Tradycyjne już grillowanie w kampusie B zawarto w atrakcjach m.in. III Bachanaliowy Gigantoball, a Wielkie Grillowanie odbyło się tego popołudnia i wieczoru ponownie z Klubem X-Demon.

Tramwaj zwany pożądaniami to nic innego jak AUTOBUS MZK na trasie campus A- campus B, by dowieźć studentów spragnionych wrażeń. Noc to Bachanaliowa Rozgrzewka w klubie X- Demon.

21 maja

Wtorek zaczął się Vampiadią Bachanaliową, czyli akcją zbiórki krwi przez studentów. W południe zaczęły się na stadionie UZ Wielkie Derby Piłki Nożnej Kobiet i Mężczyzn Gorzów. Tam też odbył się Bieg o Puchar JM Rektora UZ. Kolejny punkt tradycyjnych wydarzeń to Zmagania Akademików 2019 na boisku w kampusie A przy DS. Ziemowit. Wieczór to kolejny Bachanaliowy Stand Up Polska, który miał miejsce w auli uczelnianej.

22 maja

Bachanalia, Bachanalia... kto nie skacze ten kanalia, skakanie na trampolinach w Sali zabaw przy ul. Dekoracyjnej. Sport to drużynowe zawody pływackie i VI UZ AQUA SHOW na basenie przy ul. Wyspiańskiego.

Wieczorem w Teatrze Lubuskim odbyła się V Gala Laur Naukowca, w czasie której wyróżniono przez Parlament Studencki UZ studentów, wykładowców i organizacje wspierające działalność studentów Uniwersytetu Zielonogórskiego. Tego dnia także odbyły się Mistrzostwa Flanek Zielona Góra na boisku przed DS.

23 maja

W czwartek dział się na parkingu przy ul. Szafrana Studencki Mistrz Kierownicy 2019 Popołudniem odbył się III Plebiscyt na najpopularniejszego Sportowca Uniwersytetu Zielonogórskiego, a także Bachanaliowy Turniej Capoeira.

Zwyczajowo czwartkowy wieczór to koncerty na scenie głównej na stadionie uniwersyteckim, na której wystąpili TAXITA, DJ SOINA, QUEBONAFIDE i ØRGANEK.

24 maja

Piątkowe godziny w ciągu dnia to Bachanaliowy turniej integracyjny unihokeja w hali sportowej UZ i Bachanaliowy Indywidualny Turniej Tenisa Stołowego.

Na finał zielonogórskich juwenaliów, ze sceny głównej zagrali studentom i mieszkańcom regionu DJ HAZEL & DRUM, TED NEMETH, O.S.T.R. oraz NOSOWSKA.

25 maja, sobota od godz. 13:00 to I Wielki Bieg Pokonać Raka, organizator Urząd Marszałkowski.

Bachanalia 2022 (6 – 11 VI)

Ten akapit nie został jeszcze napisany. Jest plan do realizacji. Będzie Wielkie Grillowanie, Gigantoball, koncerty 10 i 11 czerwca na scenie głównej (tu zmiana) – w kampusie B! Zagra m.in. Agnieszka Chylińska, Problem. Z okazji umownych, 50. Bachanaliów będziemy też gościć część absolwentów, którzy organizowali od 1965 roku te imprezy, które zostały syntetycznie i w zarysie opisane wyżej.